

تلفزيونات NEC ١٧ بوصة
أكثر التلفزيونات
مبيعا في العالم
مؤسسة
الأندلس التجارية

مدير التحرير
رؤوف شعوري

القبس

رئيس التحرير
جاسم أحمد النصف

الجمعة ٢ صفر ١٣٩٧ هـ - ٢١ يناير (تقويم القوي) - السنة الخامسة - العدد ١٦٧١ - الكويت
AL-QABAS Friday 21 Jan. 1977 5th Year No. 1679 - Kuwait

سيكو
مؤسسة
الأجهزة
الإلكترونية

الحسين ومستشار عرفات: نأمل بحوار صادق أردني فلسطيني

مطاردة الشيوعيين واعنفالهم في مصر

بعد أدائه لليمين الدستورية
كارتر: هدفنا عالم
تسوده الإنسانية الحققة

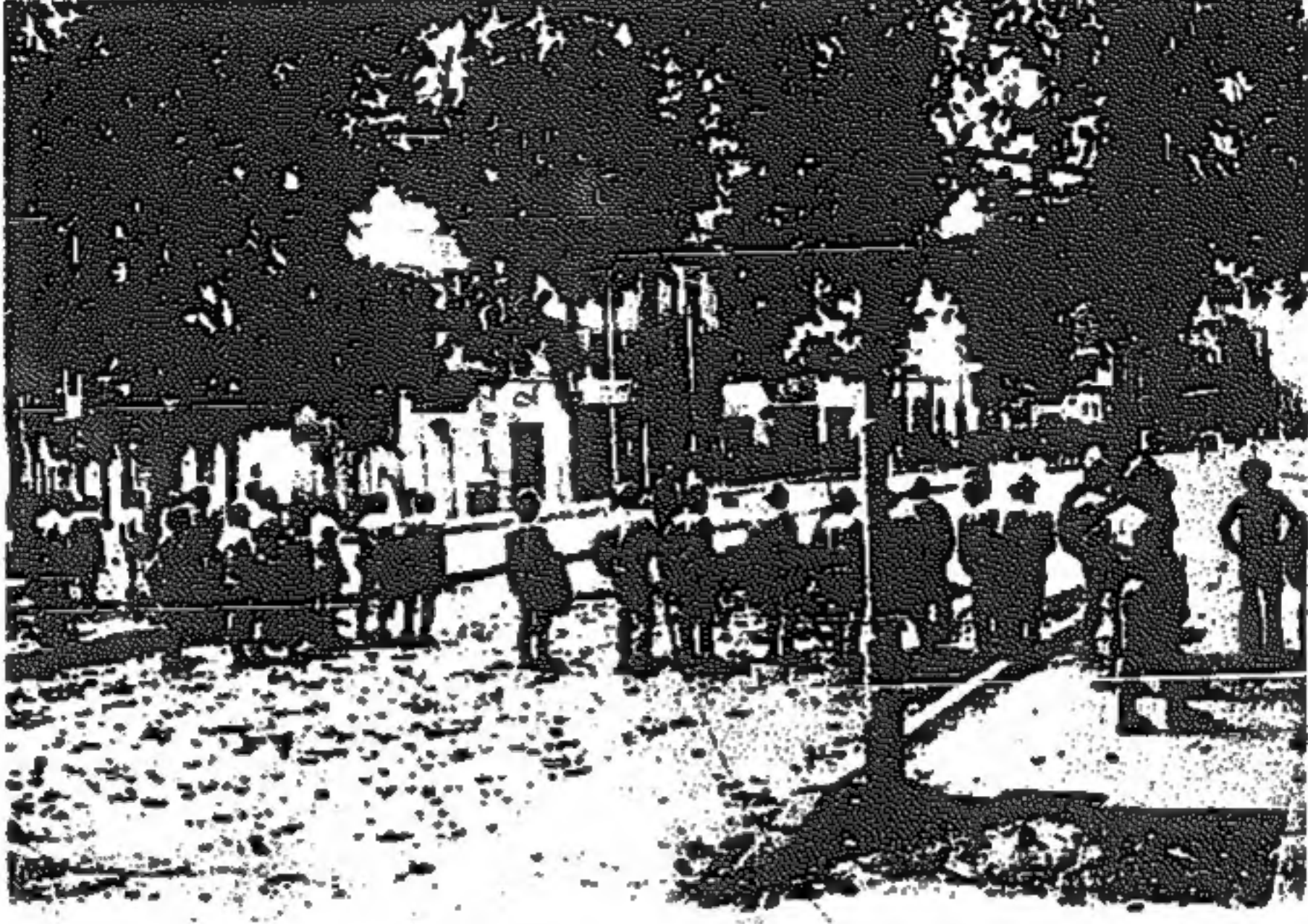


القبلة الرسمية الأولى . (رايو - ي.ب.)

والشطن - رويتر - ي.ب. -
واك - أقيم جيمي كارتر أمس اليمين
الدستورية وأصبح بذلك الرئيس
الأميركي رقم ٣٩ والأول القادم من
الجنوب منذ ١٢٥ عاما وتعد كارتر في
خطب الترشح بمراسلة الجهد من
أجل الحد من الأسلحة في العالم .
وقال : « أتنا سوف نتحرك هذا
العام خطوة إلى الأمام نحو هدفنا
الإنساني الحققة » .
والنهي وهو إزالة جميع الأسلحة
النوية من كل العالم . وأضاف :
« أنه ليس هناك أمل وأكبر طموح
نقوم به الولايات المتحدة من أن
تساعد في تشكيل عالم تسوده
الإنسانية الحققة » .
وأشار إلى الأبل الذي يراودوه
أعادة العلم القديم في تحقيق أهدافهم
التيية على الصفحة ١٦ عمود - ٧ -

اليران
تسحب
جندي
من
عمان

طهران - ي.ب. - ذكرت مصادر
سليبية منظمة هنا أنه تم سحب
حوالي ٤ آلاف جندي إيراني من عمان
واله لم يبق إلا حوالي ١٠٠٠ الذي
٢٠٠٠ من الراد الجيش والقطات
الجوية في إقليم ظفار لامتطاء الدعم
السريع واللائم للقوات اليمنية إذا
اشتد أوار الحرب من جديد .
وقالت المصادر أن انسحاب القوات
الإيرانية يعود لمسببين :
● أولهما أن القتال في المنطقة خلت
عنه أي درجة ملحوظة .
● وثانيهما أنه يمكن أن يكون بغرة
من إيران للتدخل من حسن نواياها
للمساعدة في الدول الخليجية بسبب
وجود القوات الإيرانية في عمان .
وقالت هذه المصادر أنها تشك كثيرا
في أن تكون تكاليف بناء القوات الإيرانية
في عمان هي العامل الحاسم في
القرار . ولكن هذه المصادر قالت
أن سحب القوات يمكن أن يكون بمثابة
إشارة للولايات المتحدة والدول الصناعية
الأخرى المهتمة بحفظ السلام في
الخليج على الصفحة ١٦ عمود - ٦ -



رجال الشرطة يواجهون الجماهير في شوارع القاهرة (رايو - ي.ب.)



المرحان والعمال في مطار رمسيس

سيد فهمي: أحبطنا خطة لإحراق القاهرة
٥٣ قتيلا و ٦٠٣ جرحى وخسائر بـ ٢٠٠ مليون جنيه
هدوء الوضع وتخفيف منع التجول ٣ ساعات

صفحات الجمعة

الحرب الأهلية
بين شعراء الغاية
في مصر - ص ٧

اقترح إنشاء بنك
للمعمر في الكويت

أثار - تكنولوجيا
تلفزيون - سينما - مسرح

ص ٨ و ٩

حكايات انسية
بيرويا جوزف غاشوري
ص ١٠

تكررت « وكالة الأنباء السعودية » أن السلطات المصرية تطارد الشيوعيين وتمتلكهم في مصر ، وفي مقدمتهم عدد كبير من الصحفيين والادباء المعروفين ، بتهمة التحريض على العنف والتخريب . وقال وزير الداخلية المصري أن قوات الأمن أحبطت محاولة لإحراق القاهرة . وقد عاد اليهود إلى العاصمة المصرية والمدينة الأخرى التي شهدت اضطرابات في اليمين الآخرين ، بعد أن كانت المظاهرات والاشتباكات مستمرة حتى صباح أمس ، وقد عدد ضحايا أعمال العنف ٥٣ قتيلا و ٦٠٣ جرحى بينها قدرت الشيعة بحوالي ٢٠٠ مليون جنيه . وأصدر نائب الحاكم العسكري المأتمرا بتخفيف ساعات حظر التجول بحيث يبدأ في الساعة السابعة مساء ، وينتهي في السادسة صباحا . وصاد السيرة الأمريكية هيمن إلى القاهرة في غيرة المظاهرات ونقل سرا إلى القاهرة من المطار تحت حراسة مشددة .

نقدت « وكالة الأنباء السعودية » أن السلطات المصرية قد اعتقلت الشيوعيين ، وهددت بها التحريض على العنف والتخريب . وقال وزير الداخلية المصري أن قوات الأمن أحبطت محاولة لإحراق القاهرة . وقد عاد اليهود إلى العاصمة المصرية والمدينة الأخرى التي شهدت اضطرابات في اليمين الآخرين ، بعد أن كانت المظاهرات والاشتباكات مستمرة حتى صباح أمس ، وقد عدد ضحايا أعمال العنف ٥٣ قتيلا و ٦٠٣ جرحى بينها قدرت الشيعة بحوالي ٢٠٠ مليون جنيه . وأصدر نائب الحاكم العسكري المأتمرا بتخفيف ساعات حظر التجول بحيث يبدأ في الساعة السابعة مساء ، وينتهي في السادسة صباحا . وصاد السيرة الأمريكية هيمن إلى القاهرة في غيرة المظاهرات ونقل سرا إلى القاهرة من المطار تحت حراسة مشددة .

شركة الفندوقة الكويتية

ش.م.ك

إعلان

قررت مجلس الإدارة بجلسته المنعقدة بتاريخ ١٩/١/٧٧
التوصية إلى الجمعية العمومية العادية وغير العادية
للمساهمين بما يلي :-
١- توزيع أرباح نقدية للسادة المساهمين المسجلين بدفتر الشركة
بتاريخ ١٩٧٦/١٢/٢١ ، وذلك بواقع ١٠٪ من القيمة الاسمية للسهم
الواحد أي دينار واحد للسهم
٢- زيادة رأسمال الشركة بواقع ٥٠٪ من رأس المال الاسمي
على النحو التالي :-
(١- ٢٥٪ اسهم متعة مجانية للسادة المساهمين المسجلين بدفتر
الشركة في ١٩٧٦/١٢/٢١ .
٢- ٢٥٪ اسهم تطلق على السادة المساهمين المسجلين بدفتر
الشركة في ١٩٧٦/١٢/٢١ كل بنسبة ما يملكه وذلك بواقع
١٠ دنانير فية اسميه للسهم الواحد مضافا لها ١٥ دينارا
علاوة إصدار .
٣- سوف تطلب قيمة الاسهم الجديدة مع علاوة إصداراتها
على قسطين متساويين .
القسطن الأول يستحق خلافا شهر يونيو
١٩٧٧ و يستحق الثاني خلافا شهر
ديسمبر ١٩٧٧
ثالثا - تخضع هذه الاقتراحات لموافقة الجهات المختصة

منع التجول
في منطقة سودانية

تكررت « وكالة الأنباء الفرنسية » أن
السيد ملون موسى أبو زيد وزير
الداخلية السوداني قد فرض حظر
التجول في منطقة الخليفة في مدينة
دارفور غرب السودان . وقالت الوكالة
أنه من المقرر أن يبقى حظر التجول
ساري المفعول حتى الصباح آخر .

تناول
الغداء في
المطعم

دي غرينفو يزور
مصر ولبنان
وسوريا والأردن

باريس - وك - ذكر مصدر رسمي
فرنسي أن لوس دي غرينفو وزير
الخارجية سيجوز لبنان وسوريا والأردن
ومصر في نهاية فبراير المقبل وأوال
شهر مارس . ولم يحدد المصدر تاريخ
زيارة دي غرينفو لإسرائيل .

الأردن: مستمرين بالعمل للسلام
سوريا مصرة على مساعدة لبنان

دمشق - ي.ب. - أشار - قال
الرئيس حافظ الأسد في خطاب ألقاه في
انتاج الأثير العام الرابع للثلاثين
أسبوع ، أن « إسرائيل لن يفل كل ما في
طاعتها لكي تتجنب السلام مع العرب ،
وكني تهرب من أي نوع من المفاوضات
السليبة » .
وأكد الأسد « أننا نواصل جهودنا
لإقامة سلام عادل في منطقة » . ونحن
نصمي لإرغام إسرائيل على مواجهة
الخيار الحتمي ، لنضع للمع من
الذي يريد السلام الحقيقي ، ومن الذي
يريد مواصلة عدوانه » . وأشار إلى
أن « إسرائيل لا تستطيع الاستمرار
إلى الأبد في عدوانها ، وسوف تصود
الأراضي والحقول العربية المحتلة
إلى أصحابها الشرعيين » .
وأشار الأسد إلى إنشاء قيادة

شركة الأسماء الكويتية

أقامت الجمعية الكويتية للأسماء
التي تأسست في الكويت في ١٩٧٦
الجمعية الكويتية للأسماء في ١٩٧٦
الجمعية الكويتية للأسماء في ١٩٧٦
الجمعية الكويتية للأسماء في ١٩٧٦

المتحدة

تأسست في ١٩٧٦
الجمعية الكويتية للأسماء في ١٩٧٦
الجمعية الكويتية للأسماء في ١٩٧٦
الجمعية الكويتية للأسماء في ١٩٧٦

شرباكة

قاتل الله الفرور

من الامراض الاجتماعية التي يعانيها مجتمعنا ، مرض « الفرور » ، وهو مرض منتشر لدى الكثير من الناس مع الاسف . والفرور عندي يشق طريقه الى نفس الانسان ، تكون نتاجه عكسية على هذا الانسان ، بل وتصل هذه النتائج الى موته من الآخرين ، من حيث احترامهم له ، وتقديرهم لسلوكه وتعامله معهم .

فهناك بعض الناس ، يحاولون ويجهدون لتحقيق طموحاتهم ، سواء في الوصول الى منصب وظيفي ، او الدعاء الى الخالق وحده ، بان يرزقهم بثروة طيبة ياتي اسلوب من اساليب العمل الشريف ، والطوبى الذي تتطلع اليه هذه الفئة ، لا اعتراض لنا عليه ، على اعتبار ان كل انسان يطبع الى تحقيق اهدافه الوظيفية والمالية ، لكن الفارق بين الناس ان هناك فئة عندما تحقق احلامها ، تنتكر لاصحابها ، وتنظر الى الناس بمنظار ضيق .

ويقال ان احد الياض قال لابنته ذات مرة : « يا ولدي كيف تنتظر الى الناس ؟ » فضحك الولد المفرور وهو يهز راسه قائلا : يا ابي اراهم كالذياب المتطاير ، فاجابه الاب : اعلم يا ولدي ، انك كما تراهم يرونك .

هذه الواقعة تعطينا صورة لطبيعة سلوك مثل هذه الفئة التي تنتكر لاصحابها : تلك مسلكا غريبا من بقية الناس .

وانت عندما تجلس في مكان عام ، او تسير في سيارتك ، تصادف الكثير من هذه النوعية .. تراهم وقد غير الفرور احوالهم واطار بمقولهم ، مذهوبا في طريق غريب . وقد ترى ان هذه الفئة لا تلتفت اليك عندما تطوف من جانبك ، وقد ترى ان انهما مال ، وانها لا تحل حتى الاحترام لن تواجبه . قد ترى كل هذه النعمية واكثر ، لكنك لن تستغرب ابدا اذا ما علمت ان الفرور وحده هو المسيطر على نفوس هذه النوعية .

والدين الحنيف منعنا امرنا بالتواضع فيها ببناء ، انطلاتا من القول الكريم « ولا تصغر حذك للناس » ، انك لن تخرق الارض . ولن تبلغ الجبال طولا « فان هذا الدين كان يحصر على المساواة بين المسلمين .

يوسف الشهاب

ملاهاوس

شقق مفروشة درجة أولى / اسعار مناسبة / خدمة ممتازة .

الكويت / شارع فندق هيلتون الكويت -
تلفون / ٥٤٦٦٤٢ / ص.ب. ر.م. ٨٢٣
تلكس / ٢٠٨٧ / جلوب -

تعديل اوضاع ١١٠ من الاداريين بالتربية وترقيتهم الى الدرجة الخامسة

اعلنت وزارة التربية اساء ١١٠ من الموظفين الاداريين الجامعيين غير الكويتيين ، الذين تم تعديل اوضاعهم بينهم اول مربوط الدرجة الخامسة مع علاوة من علاوات هذه الدرجة لن وصلت رواتبهم الى نهاية مربوط الدرجة السادسة فضلا عن منح جميع الجامعيين من شاغلي الدرجة الخامسة علاوة اضافية . وقد تم ارسال كشوف باسماء هؤلاء المرشحين للترقية الى ديوان الموظفين لاعتبارها .

وتواصل لجنة وضع ضوابط تعديل الاوضاع ، برئاسة السيد عبداللّه الجاسم مدير ادارتي الوظائف والشؤون القانونية ، دراسة الحالات المتبقية . كما توالي ادارتي الشؤون القانونية والوظائف حاليا دراسة تعديل اوضاع اثنين من شاغلي الدرجة السادسة حتى يتسنى عرضها على اللجنة لوضع ما تراه من ضوابط وعرضها على وزير التربية . ومن المنتظر ان تنتهي هذه الدراسات في اواخر الشهر المقبل . ونسبنا الى اسماء المرشحين للترقية الى الدرجة الخامسة من الموظفين الاداريين الجامعيين :
ثام محمد عبدالرحمن الابريزي ، عزت مصطفى عبدالرحمن احمد ، حسين بنوي حسين سنان ، حسين عباس حلي محمد ، عصام عبدالعزيز حسن ، وليد عزت عبدالرحمن المقداد ، محمود عبد الكريم عبدالقادر ، ماهر محمد حسن طه ، احمد رضا ابراهيم عثمان ، محمد شوقي منصور يوسف ، شفيق علي القحطاني ، حادي هاشم منصور ، عتيق عبدالدايم سويلم ، محمد احمد ابراهيم درويش ، نبيل شاكرا ابراهيم الزين ، اسماعيل احمد القليوبي ، عبدالرحمن محمود اسعد عبدالكريم ، وليد احمد جلال ، عوني عبدالقادر غوش ، شفيق مصطفى الشيخ احمد الحطاب ، شهاب علي محمود سليمان ، شهاب طاهر محمد عبدالسلام سائل الله ، محمد خليل

تحتال على ضحاياها من السيدات وتسلبهن الوعي .. والنقود!

فتحت بحكمة الجحيم بحسب المنهج « روثي م.م. » تسيرا واحدا مع الشغل والنشاط ، واعادها عن البلاد بعد تنفيذ مدة الحكم لتليها بمدة اعمال احتيالية .

واضاف الزوج قائلا : ان الفتية هانت الى منزله بعد سنتين لتقوم بنسب لحياتها السابقة .

ثم تكلمت بعض القضايا الاجنبية اخرى التي كانت الفتية قد هانت بها مع مجموعة اخرى من الضحايا .

في القروانية اغتات إحدى الضحايا ، انها تعرضت على الفتية من خلال صوريتها التي نشرتها الصحف . وقالت ان الفتية حضرت اليها ذات يوم وسالتها عن منزل مبنية بالقروانية ، فاستجبت بيدها واخذت تقر وتتمتع بمعارات بيده ، ولتمتها بان تعطيها ما لديها من نقود ، فتمت ذلك بدون تردد ، واعطتها مبلغ ٥٥ دينار كويتي ، وخمسين ريال سعودي .

وقد دلت التحريات على ان الفتية قد انتحلت عدة اساء بها « فاطمة » ، ولها حيلة . « وبين لي التحقيق ان اسما « روثي م.م. » .

وبسؤال الفتية اعلنت بانها طرقت باب المجنى عليها ، وعندما فتح الباب انهار عليها من في المنزل بالشرب واضطروا الى المخفر . ثم اتكرت الواقعة التي تكررت ، وقالت انها جاءت الى القروانية لزيارة ابنتها التي

كما تبين خلال التحقيق ان الفتية بطولية لغرض خيطان والجهد في قضايا مالية ، وسبق وان صدر بحقها كتمان اذ كانت تبيع بالحبس لاستغلالها على بيع من المال من امرأة بطريق الاحتيال ، كما اذنت بتسليم الفتية من امرأة اخرى لادبيات

وقد اتكرت الفتية امام الحكمة جميع ما نسب اليها . وقال الدفاع ان ما نسب الى الفتية لم يثبت بغير دليل وبفرض انها فعلت ذلك ، فان القانون « لا يحسب الخلف » ، وان ما حدث منها لا يعد كذبا ، ولا يشكل خرقا احتيالية ، او ايهما بواقعة موجودة وطالب ببرائها .

الا ان الحكمة ، بعد سماعها للحكمين الصادرين بحق الفتية ، واخذها باعتراف الفتية بذهابها الى منزل المجنى عليها ، ومن خلال تصرف المجنى عليها عليها عبر صوريتها المتصورة في الصحف ، ومن كتاب ضابط المباحث عن سوء سيرتها ، والحكمين المستقلين المؤيدين بحقها ، بعد كل ذلك فتحت محكمة الجحيم برئاسة الاستاذ زهير الجندي بحسب المهمة شهرا واحدا مع الشغل والنشاط ، ولبرت بإعادها عن البلاد بعد تنفيذ مدة الحكم .

الصلاة

الفجر ٥.٢٠

الشروق ٦.٤٢

الظهر ١١.٥٦

المغرب ٥.٢٠

العشاء ٦.٣٧

البحر

اعلى مد اثني جزر

صباحا ٨ مساء

٢ مساء ٧ مساء

الطوارئ

التجدة ٨١٢٣٠٠

المطيرة ٨١٢٤٨

٣٣١١١

مستشفى الامري ٤٢٢١٢١

مستشفى الصباح ٨١٢٠٠٠

طوارئ الكهرباء والماء :

الجنينة ٤٤١٠٠٧

التشويق ٨١٠٣٤٦

السائلة ٦١٥٢١٤

الصليخات ٨٧٠٥٦١

الصيديات

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

الكويت :

كلمة السر

اعداد : عماد رامي بري - القفرة

احفظ احرف الكلمات المرحلة المرحلة

اهج الحروف الابجدية والاصوات

يتمتع بك في النهاية - احفظ احرف الكلمات المرحلة المرحلة

لحرفة عربية ذات صوت مفعلي

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

اي شيء - في العيد - اهدي اليك - يا ملاكي - وكل شيء - ليبيك - اساورا - ام - جنان - نضار - لا - احب - القفر في مصبيك - ام - وردا - والورد - اظيه - فندي - الذي - زومت - في - خيك - ام - عتيقا - والعتيق - النج - بطني - شفتيك - ليس - عندي - شيء - امز - من - السروح - وروحي - مبرونة - في - بيبيك - وفرايدي - في - بيبيك .

كانت كلمة السر في عدد امس « المخبزون »

كلمات متقاطعة

اعداد : كمال اجود البني

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

افقيا وعموديا :

١ - مطرب شعبي عربي - ٢ - الانسان الغني القليل معكوسة - ٣ - مثل عربي - ٤ - احد « ميمرة » - ٥ - سلطان عربي - ٦ - جدها في خاب ظني - ٧ - مدينة عربية - ٨ - حيوان اليف - ٩ - حبيب - ١٠ - نهر عربي معكوسة - ١١ - بين اثنين .

حل الشبكة السابقة

افقيا وعموديا :

١ - السائلة - ٢ - محبوب - ٣ - سم - ٤ - احد - ٥ - او - ٦ - لين - ٧ - مول - ٨ - دن - ٩ - يابان - ١٠ - ولد - ١١ - الوطن - ١٢ -

والتيس ترحب بشبكات القراء

حظك اليوم

الحمل (٢/٢١ - ٤/٢٠) حار من الاحقاد فلت بعرض ان تصاب منهم بلاء ويحس اميتك بيد صلب التحقيق .
الثور (٤/٢١ - ٥/٢٢) تنقل من مكان الى مكان ولا تنظر من المكان الجديد ما كنت تجده في المنفى من الكسبان القديم .
الجوزاء (٥/٢٢ - ٦/٢٣) لا داعي للتشاور .. وتكون سخطا لازمة من بؤسك .. ولكن .. هذا ذكرك .. فحاول ان تحلف من نفسك .
السرطان (٦/٢٣ - ٧/٢٤) تنهد من اخوانك واصديقك .. وربما كان ذلك بسبب المال ، وتكون مبررا وتدخل نفسك ما لا تظن .
الاسد (٧/٢٤ - ٨/٢٥) تكون محبوا لدى الزملاء .. وراهم يستحسنون رؤيتك ويرجعون لشخصيتك فرائس على فرك .
الطوازي (٨/٢٥ - ٩/٢٦) مخالفتك من الاول او حبيبك .. كل من حولك .. ولا تصك بل قطع عطفك .
الميزان (٩/٢٦ - ١٠/٢٧) لا تصك على ما اتيت به ، انظر قليلا ، فحسبك سخطك في الايام المقبلة .
المعرب (١٠/٢٧ - ١١/٢٨) احصو على بعض الاموال .
القوس (١١/٢٨ - ١٢/٢٩) قتل ما نرجوه من الكفيلة والتكليف وتتركب السي بطنى المقادير ، ويساعدك كثيرا ، ولكن .. احذر منهم .
الجدي (١٢/٢٩ - ١/٣٠) عدايا وارزاق واخبار جديدة تسرك وتري الخير في كل مسا تجرعه من امال .. والحب يشعل عزمك .
الحلو (١/٣٠ - ٢/٣١) يوم سعيد لكثرة وكل مسا وتعلق باستغلك فلك كما انه مناسب لك والاشياء ، فرصة تسع لك لعل انتكراها .
الحيوت (٢/٣١ - ٣/٣٢) طرح كيرا في القروانية المشقة ومن جهة الاول وتبين الى بعض الاحباب .. والاشهر المظلمة التي كانت متسقة .
مطر

شركة كوبري للصاير الانشائية
وجميع العاملين بها
يشاركون الزميلين المهندسان /
مندر فرح وهاني فرح
وكذلك اخوتيهما وعموم آل فرح وترزي
وترك بوفاة الفقيد المرحوم /
رشاد سمعان فرح
طالبين من المولى عز وجل ان يتغمدهم الله بوابح
رحمة ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر
والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون



فندق شيراتون الكويت
Kuwait Sheraton Hotel

صحية.. ثقافية.. اجتماعية

 المجلة الطبية الأولى في الخليج العربي

تسجيلات البادية
تقدم
الضأن / حمدي / سعيد
رنا / طلال / سعيد
نزلت في الاسواق حنلة
الضأن حمدي / سعيد
من كلمات الشاعر
طلال السعيد / سجلت خصيصاً لحساب
لتسجيلات البادية
مطابق الجيد / جامع لوقت / قرب التوقف
٧٣٣٥٨٥ /

SANKEI

الإستديو
الأمم المتحدة

وصفت إلى دفعة الثانية
وإلى سابع
تسوية

سماعتين منفصلتين.
ميكروفون.
صوت ستريو بديع وموزن.
أوتو ستوب.

١٤٠٢

٥ أف

السعر
٦٠٠

١٤٠٢

٥٣٥٦٨٣

٥٤٦٨٦٢

شركة عبد الله احمد
بوعبدالله
رحمة حبيب
عليه السلام

من فهد

استبدل ببطء تلك المستلزمات
منه والآن فلو فوضوا الجديفة
نقدًا أو بالتقسيط
لدى مؤسسة
عيد للسيارات
إشارة المطاف
السالية / بناية
البحر الشمالية
السالية / تلفون
٦٦٥٤٨٥ - ٦٣٦٨٨١

يقدم لك يا اخي العربي المستقبل الباهر وذلك بسواء شقة او قطعة ارضي في كل من :-

الاردن :- شقق ديلوكس على طريق السلط وصوبلج - وقطيع اراضي في ضاحية الشوق - مراكا - لصطبة - ضاحية التماسر - ضاحية الهانسية - منزله دجين - ضاحية المطار الدولي - ورقه - الكبدو - المحطة الرصا الشوكية والمنطقة الصناعية - اراضي زراعية في الاغوار ونصر المحلات .

دمشق :- شقق على الهيكل العظمي في ركن الدين موهذ - قطع اراضي على سد اليزداني ومنزله المنطبيج - وعلى طريق المطار الدولي معده البناء الفوري .

البيع نقدا او بالتقسيط .

للاستفسار :- هاتف ٤٤٣٦٠٢ - ٤٤٣٦٠٥
ص.ب ٢٣٧٠٠

الشرق :- عبارة النضاح - طابق ٢ شقة ٢ خلف مخفر الشوق .

مكتب زكي العقاري
 ينف البشري ويقيم ...
 - شقق وعمارات ديوارس في لندن وبروكس
 - شقق وعمارات استثمارية في إيطاليا ، روما وتورينو
 - شقق وفيلات وقلاع الرضي في
 مدينة نابولي الإيطالية
 البيع نقدًا وبالقسط
 استفسارات : ٤٤٤٦٠٢ - ٤٤٣٦٠٥
 ب.ب / ٧٣٧٨٠ / الشوق / عارة النجاء

فرصة للجمع
انضم الى حلويات المروسة / السيف ابن عزوز
خروج فنادت بايس / لقيامه بالحلويات
الغنائم ولا غنائم عن المتاعب / يقيم لكم
اطيب المأكولات والحلويات / شرقية وغربية
وذلك في منازلكم ،
من يهه هذا الامر / او اتصال هاتف
٥٤١٢٩٠ من ٢ - ٦ ساء

تلفون / ٠٤٤٤٥٧
٠٤٦٩٣٧

شقق ديلوكس في مصر
على شارع مهسيس الرئيسي وفي
ضاحية المعادي الجديدة
ومنتزة فكتوريا ودجلا المعادي
غرف واسعة / مصاعد
جديدة / مواقف سيارات
مواصفات منوية
للبيع بمذاق انتقائي
كتب العقارات العربية
م.ب ٢٢٨٨٢
للصناعة / تلفون / ٤١٥٦٠٣

شقق فخمة ومرحبة
بالأردن
فقرع ربع الشن والباقى على ٥٠ قسطاً
بدون فائدة في اوقات الجمعات السكنية
بشوارع عمان .
دفلة مركزية - خاشق بالفوف - ارضه
مجاد / ملاعب للاطفال / مواقف للسيارات
موقف ركز عيب
مكتب العقارات العربية
صوب / ٢٢٨٨٤ - الصففاة
تلفون / ٤٦٥٦٠٢

قريباً ...
انفراج الجديد ... حلويات
العويسة
بأناقة

مؤسسة العاشور للاسهم والعقارات
هاتف: ٤٣٩٩٥٥ / ٤١٠٩٩٦ / ٨٤٠١٤
من باب الصفاة ٥٧ تليكس العاشور ٢٤٩٨ كج ٢٤٩٨

اسهم - سندات - عقارات - اراضي

نشتري جميع انواع الاسهم والعقارات

مكتب طنوس العقاري
يقدّم
أسعار مغرية للاستثمار

١ - الأردن :
أراض سكنية وزراعية بالأردن بأسعار مغرية جدا .

٢ - سوريا :
أراض على ضفاف بحيرة حمص الساحلية
تسقى بكسبة بالآلاتي نقدا وبالتسقيط .
أراض قيد التنظيم على البحر مباشرة بالآلاتية .

٣ - اسمانيا :
أراض وتسقى بكسبة وبآلات وشالبيبات في
أجمل المناطق الساحلية على البحر المتوسط بأسعار مغرية جدا
سدد خلال خمس سنوات علما بأنه لدينا أشرطة سينمائية عرضتها
لن يرضى من الأخوة مشاهدتها .

لزيد من المعلومات مراجعة مكتبنا شارع السور - عمارة الشمعان

رقم ٤ الدور الرابع شقة ١٤ ١٩٨٩

ساعات منبه ماركه
طوكيو
بإشكال جذابة



شركة الحساوي وكاجريا
تارغ فهد الساع / مقابل البريد العام / تلفون / ٤٢٤١٢٥

١٠ - حقوقي أمام الجامعة الأردنية

تسقى مخبة

أمام الجامعة وهاجرة للسكن . البناء من حجر أحمر ممتاز
للأمانة : الرعايا العرب الذين يرغبون الشراء والسكن في فصل
لصنف يمكننا منحهم لهم بالبناء.

أراض في عمان وضواحيها

في جبل عمان - المدينة الطبية والرياضية - باركة - صويلح -
بلعمة الرميك - منزله جبين وفي مناطق أخرى .

أراضي رخصصة

في ضواحي أترق جاهزة للبناء مورا بسعر الدوم ٧٥ ديناراً
أراضي قرب أسكان الحلات زراعية وسكنة بسعر الدوم ٤٠ ديناراً .

للزبد من المعلومات الاتصال مع فؤاد كرامدش ٤٢٨٨٠٧
مارع عهد السلام مقابل ناتورة شيرانون (معرض مانا بجدي) .

للشحن على البواخر
شهريا
من الكويت
راسا
الى بورسعيد
نحن نقوم بكم شحن سنيا لكم وبضائعكم
مؤسسة ناصر لرفع رافعة للتجارة والمقاولات
المطبعة التجارية التاسعة مولد رقم ٢ مكتب ١٤ تلخورد ٤٣٥٥٢٥

لشركة
ثابت، ايتيل ومودرن من ايطاليا / من النوع الفاء
باجار مفرقة / للاطلاع ومعاينة الطلومات
تلفون / ٤٢٨٨٣٠

مطلوب
حدادو سيارات
المواصفة / ت / ٨١٦٠٩٧
كوابح الخزائن

اصحاب مصانع البلاط « الكاشي
مازلنا في الطليعة
انتاجنا من قوالب ومكابس
بلاط من الجودة / بحيث ضاهت
بيع انواع المستورد منها / فبادرو
جوكمياتكم من مصانعنا
ورشة ابوالجبين الهندسية
ميل / المنطقة الصناعية / هاتفه ٩١١٣٣٩
ص.ب / ٧١٠٦

بمصرى ابلنسفة ءلجل اءافء ءافءة ءوفءفة
بمءلا ءلءى اءءى الشءاءة او المؤسساء او الءاءلاء
وففة / ءلفوف / ٤٧٨٧٣٢ مؤء ٩ - ١٢ فوفءا
ءامل الطءاوى

مطلوب
عمال وصباغين
المرممة / ٦٠٧١٤
تأريخ منبر السلام / فوتة طمعه هارون الرشيد

للإيجار
فيلا مفروشة بالشعب مع حديقة
٦١٠٤١٨
٦٣٠٨١١ صفيارة / للاشتغال / ٦

أضواء الجزيرة
تقدّم
أجمل وأجود العلاقات
الضيوفية التي تناسب
كافة الأذواق
كما أنها تشكّل
جميلة من العلاقات
للمرافق الاستمرارية

حوالي
مقابل المضافة
٥٤٥٢٢٤/ ت

النظافه / اعتماد مؤسسة
عبد الحميد سالم البخاري
للاعمال التنظيف
مطابخ النظافة العامة والتجارية / فنادق والمطاعم / ملاهي
ضيافة / ولاديات / مدارس / شركات
تلفون ٤٣٦٠٥٧ / ٤٤١٨٢٩

للاسيجار

استيفيد وامن الفترة الزمنية
 التي مدتها شركة مصر للتأمين والحوادث / جماعة انشائها / تقييد
 الكسبة وتصل كافة الاعمال الانشائية / حسب الخطة الزمنية
 ودرجته من شئير تحت مسمى
 اساية / شاة لنادي ابرو / حبات ابرو / ف / ت / ١٤٠٧٢٥

للبيع
كتب بوقع بجاري مع الاثام
الديكور والتلفوت الاثام الشرعي
تلفوت / ٤٤٩٦٢٥

عبد الرحمن الأبنودي

«نجم» شاعر انتحاري

«يكنس» كلام المثقفين !

عبد أتت الحرب الأهلية

بين شعراء العاصمية في مصر

أحمد
فؤاد
نجم

- شرف الشاعر كثر في الفتاة إذا انكسر لا يمكن إصلاحه
- أخذ الأبنودي ذهب السلطان وسيفه مسلط على أعناقنا !
- من الشعراء من يبيع كلمته .. بحضنة دنانير



صلاح جاهين

قصائد «نجم» ضعيفة
تعتمد على «الشتمية»
والهجاء السياسي

أهم ، وظلوا - لاسباب خاصة - الا ذاع اسمهم ، ولأن معظم غناء «أهم» لم يقد ظن الناس أنها كلها انشعاري ، ولم يكن بإمكانه تكتيل ذلك ، والا فربما لم يظفروا بالانتقال والسجن ، ولولا كل ما حدث ، أنه فيما أثنى موقف شريف لكن الأبنودي لا يقدّر الشرف أي تقدير .

من هو الانتحاري ؟

■ أنت منهم أيضا بان هجولك على الأبنودي صلاح جاهين ينطلق من رغبة في هدم الجدران المبنية من أجل الصعود والنجاح ، وأن تلك هي «أم الانتحارية» ... فما هو رأيك أيها الانتحاري ؟

ضحك فؤاد .. وقال :

— مشكيتي مع الأبنودي أننا ننطلق من اتجاهين مختلفين تماما من الاتجاهات الأسلية . أنا أكثر من صلاح جاهين والانتحاري ، والتي تستكشف في الحياة مشكلة في هذا ، وهي لا تنظف هم جدران مبنية ، أنني حين لا أهدم الجدران المبنية قد همت بنسجها بنفسها . أنا لم أكن من صلاح جاهين والانتحاري ككلمة شاعرين عظميين ، لكن حظيتهم قد «أفكرت» لأنها لم يحفظوا على نقائهم الداخلي ، ولست في حاجة لهم لأنها قد هبنا غدا ، ونقدي لها محاولة لينتجها من جانب - ولو أن هذا يكاد يكون مستحيلا - لم هو شخصي واقعي لنابز بيني القسدي .. وهناك جدران كثيرة مبنية على ... لم أحاول هدمها ، أما لأنها لا تزال على نقائها الداخلي ، أو لأنها أصبحت من عالم الشعر فلم يعد هناك مبرر للنقد .

بعد لحظة صمت وسجارة ، وحديث خافت مع زوجته الخفية «عزة» استطرذ نجم :

— قبل عشر سنوات ، وعندما أصدر الأبنودي ديوانه الأول «الأرض والسماء» نشر فيه قصيدة بعنوان «شبر عين» . علم فيها صلاح جاهين واتهمه بأنه كائنات قد أصدر وياح شره الفني ، وفي العام الماضي أصدر الأبنودي طبعة جديدة من هذا الديوان حذف منه «شبر عين» .. لم حاول في حينه لجلة «النجم» القطرية أن يشكك فيه منه ومن صلاح جاهين سدي ، وذلك قصة تلخص الأوضاع الزاهية كيلة .

وأنا أطوي أوراقي .. قال :

— لم أكن أريد أن أتحدث .. أما وقد تحدثت فاشكر كل ما قلته لك .. أعلم أنك كتبت كثيرا تعترض على جهومي على الأبنودي وصلاح جاهين في شعري ، وأنت قلت أن قصيدة الفوايز هي أبدا ما كتبت ..

قلت :

■ تعلم أنك «صلاح جاهين» و«الأبنودي» «والت» أصدقاء أحرار لي .. أنتي بمك بتلمي وعقلي ، ونحن صديقان ولكن لست بالغ القسوة مع الناس ؟

قلت :

■ لا أنفعل أن تراجع الحديث قبل أن ينشر .. ربما خلفت من قسوة بعض عباراتك ... ربما كان الخطأ معها ، فهي مرحلة من عهدي لا أحب أن أسير إليها .

— طوبى الحديث في مكتبتي شهريين ، لم نشره ، أما القسي أن تجد نفسك مضطرا إلى الاسادة إلى «المودات الفنية» !!

الشعر والثورة والتصعيد

حدث في محاولة للتجديد .. أقول :

■ لا أريدك أن تبسو متصيدا غليسي الأبنودي جو هذه القصيدة أو تلك . وكما ترفض ما قاله الأبنودي في حديثه «للشعر» أنك أصدرت ديوانا عن كره القدم وانتقلت لموجة الهجوم السياسي بعد نكسة ١٩٦٧ باعتبارك ساميا إلى الريح من معاشية غرائز الجماهير ، كذلك ترفض أن تصيد له إعلا - قد يخطئ بين النظم والتقم بين الظلم والعدل وبين الظلم والتور .

«كنس» الكلمات

■ إذن ... فانا - في رأيي - «كنس» كلمات المثقفين وتعليقاتهم وأصوغها في أفانيات تلك نوبة لا أنكرها وشرف لأدعيها ، ولكن أي بتقنين هؤلاء الذين أخص بهم ، لهم خلاصة القول المستقيمة والقرى الحقيقة على امتداد أمتنا العربية . وقد شهدت هذه الفترة الصغرة هنا (بحرش قدم) خلقت من مثلي الأمة العربية والمعلم المستنير ... جابوا جميعا يشعرون أزنا ويسمعون ما تقول ، جابوا من شوارع القاهرة ويعدوا ويشعرون ، ومن القاطنين بالسلح في الأرض المحتلة ، من توار تينهم ، من الخليج ، وتحملوا معنا وتحملنا معهم ، غنايا بعضهم وانضمنا الآخرون ... فلماذا كنت «كنس» ككلمة فاني «كنس» أشرف الكلام ، أنكس الكلام الذي يقره المحبون والمثقفون في وطننا ولبنان وعالمنا . نكلم من يكس الأبنودي ؟ وأي مثقفين يترددون عليه ؟ من يتنون أغاني الموسى والهجر والصد ومن يمتدحون على الصفات الجاهلي شمري ، فهي لا تهم - في رأيي - بهذا الشعر لأنه يدور حول المشاكل الاجتماعية والسيسية لكن لا تتناول الجوانب التي ترفض الجاهلي في اللحظة الزاهية فقط ، هل هناك انسان عاقل أو حتى مجنون يمكن أن يقول كلاما كهذا ؟ فانا شاعر غير مثقف ومع ذلك لا يجب بشعري لا القصور ، وأنا الجاهلي كخمد عدوية لكن الجاهلي لا تبا بي لاني أكتب عما يرضيها ، وأنا أنكس كلمات المثقفين في نفس الوقت فانا شاعر مثقبي جدا جدا ، أنا الفرضي مرضي كما يقولون لهذا يعني أصابعه من رؤية منظهم المخل وكلامهم الموح !!

■ ليس عبيدا للسوريون
■ لعلك يانك غير مثقف ...

■ هل أنهم من كلامك هذا أنك ترفض أن يكون الشاعر مثقفا ؟

— كل بالطبع .. ولكن هناك فرقا بين أن تكون مثقفا جزءا من مكونات الشاعر وبين أن تكون وسيلة لحزبه من الحياة ومن الناس ، أن الشاعر حيوية «الإنسان» مقعدة فتفعل داخلها الخبرة والتجربة والاحتكاك اليومي بكل ما في الحياة من علاقات معقدة بين الناس بعضهم البعض ، وبين الناس والأشياء والآخرين . وذلك كله ينطلق من انشراح أسامي هو أن يكون الشاعر موهوبا ، وعندما تنفذ موهبة الشاعر أو يكف طلاقه ، تظهر نغمة الثقافة ، كان الأمر مساهلة في المعلومات العامة .

■ ولكن ما يحدث هنا هو أن الأبنودي يتحدث عن الثقافة في الوقت الذي كتب فيه كلاما لا علاقة له بأي نوع من أنواع الثقافة ، فهو يقول عن شخص مجهول أنه : قاعد معه وشرب شاي ، ثم هو يبالغ في الاستعظام بوضاات الأزواج الصالحين فهو القاتل على أسن محرم فؤاد .

■ لو كانت بين بنات الممم
لاخذ التي فيهم راح تشيل الهم

■ وأن خروني بين بنات الخال
لاأخذ التي فيهم عارة طيمي وحالي

■ أما «ليلى تلمي» لا شك في «ثقافة» التكلت التي كتبها لها الأبنودي نصيرا عن مدى وية بطيئة الصراع الممالي اليوم الذي ضل حتى أصبح عنده شجرا بين اثنين من الأتراك حتى أكر واحد - لك بقول الأبنودي : خليه يتجوز يا بهية

■ وحاشكوك أنا ولا هيه
أن كانت هي أبهى مني

■ حق (أي عيوه) البودره يبيضي
وأن كنت هي أطول مني

■ جزمة كسب تطولتني
ليل يا عين

■ بلعنة ثقافة كيلة لافعل شرف منها واكر
نقدنا واستنارة .

أجرى الحوار في القاهرة :
صلاح عيسى

الثقافة ليست قاصرة على التعليم ، لكنها مجموعة خبرات بالحياة وبالناس ، ووجهة نظر فيكون العالم . والملف الجيد بهذا الاسم حقا ليس الذي «يتقن» المصطلحات لا يفهمها لكنه ذلك الذي يؤمن حقا لا كلاما بأنه جزء من الصراع بين النظم والتقم بين الظلم والعدل وبين الظلم والتور .

«كنس» الكلمات

■ إذن ... فانا - في رأيي - «كنس» كلمات المثقفين وتعليقاتهم وأصوغها في أفانيات تلك نوبة لا أنكرها وشرف لأدعيها ، ولكن أي بتقنين هؤلاء الذين أخص بهم ، لهم خلاصة القول المستقيمة والقرى الحقيقة على امتداد أمتنا العربية . وقد شهدت هذه الفترة الصغرة هنا (بحرش قدم) خلقت من مثلي الأمة العربية والمعلم المستنير ... جابوا جميعا يشعرون أزنا ويسمعون ما تقول ، جابوا من شوارع القاهرة ويعدوا ويشعرون ، ومن القاطنين بالسلح في الأرض المحتلة ، من توار تينهم ، من الخليج ، وتحملوا معنا وتحملنا معهم ، غنايا بعضهم وانضمنا الآخرون ... فلماذا كنت «كنس» ككلمة فاني «كنس» أشرف الكلام ، أنكس الكلام الذي يقره المحبون والمثقفون في وطننا ولبنان وعالمنا . نكلم من يكس الأبنودي ؟ وأي مثقفين يترددون عليه ؟ من يتنون أغاني الموسى والهجر والصد ومن يمتدحون على الصفات الجاهلي شمري ، فهي لا تهم - في رأيي - بهذا الشعر لأنه يدور حول المشاكل الاجتماعية والسيسية لكن لا تتناول الجوانب التي ترفض الجاهلي في اللحظة الزاهية فقط ، هل هناك انسان عاقل أو حتى مجنون يمكن أن يقول كلاما كهذا ؟ فانا شاعر غير مثقف ومع ذلك لا يجب بشعري لا القصور ، وأنا الجاهلي كخمد عدوية لكن الجاهلي لا تبا بي لاني أكتب عما يرضيها ، وأنا أنكس كلمات المثقفين في نفس الوقت فانا شاعر مثقبي جدا جدا ، أنا الفرضي مرضي كما يقولون لهذا يعني أصابعه من رؤية منظهم المخل وكلامهم الموح !!

■ ليس عبيدا للسوريون
■ لعلك يانك غير مثقف ...

■ هل أنهم من كلامك هذا أنك ترفض أن يكون الشاعر مثقفا ؟

— كل بالطبع .. ولكن هناك فرقا بين أن تكون مثقفا جزءا من مكونات الشاعر وبين أن تكون وسيلة لحزبه من الحياة ومن الناس ، أن الشاعر حيوية «الإنسان» مقعدة فتفعل داخلها الخبرة والتجربة والاحتكاك اليومي بكل ما في الحياة من علاقات معقدة بين الناس بعضهم البعض ، وبين الناس والأشياء والآخرين . وذلك كله ينطلق من انشراح أسامي هو أن يكون الشاعر موهوبا ، وعندما تنفذ موهبة الشاعر أو يكف طلاقه ، تظهر نغمة الثقافة ، كان الأمر مساهلة في المعلومات العامة .

■ ولكن ما يحدث هنا هو أن الأبنودي يتحدث عن الثقافة في الوقت الذي كتب فيه كلاما لا علاقة له بأي نوع من أنواع الثقافة ، فهو يقول عن شخص مجهول أنه : قاعد معه وشرب شاي ، ثم هو يبالغ في الاستعظام بوضاات الأزواج الصالحين فهو القاتل على أسن محرم فؤاد .

■ لو كانت بين بنات الممم
لاخذ التي فيهم راح تشيل الهم

■ وأن خروني بين بنات الخال
لاأخذ التي فيهم عارة طيمي وحالي

■ أما «ليلى تلمي» لا شك في «ثقافة» التكلت التي كتبها لها الأبنودي نصيرا عن مدى وية بطيئة الصراع الممالي اليوم الذي ضل حتى أصبح عنده شجرا بين اثنين من الأتراك حتى أكر واحد - لك بقول الأبنودي : خليه يتجوز يا بهية

■ وحاشكوك أنا ولا هيه
أن كانت هي أبهى مني

■ حق (أي عيوه) البودره يبيضي
وأن كنت هي أطول مني

■ جزمة كسب تطولتني
ليل يا عين

■ بلعنة ثقافة كيلة لافعل شرف منها واكر
نقدنا واستنارة .

■ أنت أهل لذلك كما تقول .. فمادام لديك من رد على كلامي ؟

— نحن شاعران نتج نفس اللون ، وليس من حق أحدهما أن يصدر على المطلوب ، فينتج الآخر شهادة بقاء وموالم ، وكل ما أود أن أقوله أن الأبنودي ينظر من زاوية نفسه ، ولا يرى سواها ، وهو يظنني نفسه ، وذلك عادة نفسية ليست مسؤولا عنها ، أنني لا اعتبر نفسي ذاتا تستحق الدفاع عنها ، ولكنني جزء من ظاهرة شاملة في وطننا وأمتنا العربية ... ظاهرة شمراها : نيلسط كل الشعر إذا كان ارتزاقا ، وليسط كل الفن إذا كان وسيلة لتأليه الذات ، ولعلهم كل الكلام ما لم يقد صريحا وواضحا مع الشعب ، مبهوما بهيمنة ، وساعيا إليه . وذلك ظاهرة لا ترجع إلى أحد بالتحديد ، ولا تهلم واحدا بالتحديد ، وإنما ظاهرة يصور كل من صلاح جاهين والأبنودي أنها المقصودان بها ، ويميزانها شديدا لا إذا كنا يصنان نسيهما من المرتزقين والي الكليات .

■ الثقافة والغرض والمضغ
■ يرى الأبنودي أن نجاحك شبيه بنجاح أحمد عدوية .. وأنه ليس دليلا على ارتفاع القيمة الفنية لشعرك ، لأن النجاح والأعجاب الجاهلي وحدهما ليسا دليلا على قيمة ما يقدم وتقدرته على الاستمرار ؟

■ وهو يشد انفاسا من سيجارته .. قال : بالظبط هذا كلام طريف ، ولكنني كنت أفضل لو أن الأبنودي كان منطيا مع نفسه . أن مشكلة الذين ينطقون من انفسهم ويرون سواها ، ويفرضون على الآخرين أصابعهم بالقاسية ، هي العسي الذي يجهلهم يسبون اختلال منظهم . فني فترين متناقضين من حيثة قال الأبنودي أنني ينشر جياها ، كاحمد عدوية ، وفي الفترة التالية قال أنني لا ادور إلا في أوساط المثقفين ، وأن الجاهلي الحقيقة لا نيا بي ، وأطرب ما في البركة هو الأمر الذي ساقه الأبنودي لعدم اهتمام الجاهلي بشعري ، فهي لا تهم - في رأيي - بهذا الشعر لأنه يدور حول المشاكل الاجتماعية والسيسية لكن لا تتناول الجوانب التي ترفض الجاهلي في اللحظة الزاهية فقط ، هل هناك انسان عاقل أو حتى مجنون يمكن أن يقول كلاما كهذا ؟ فانا شاعر غير مثقف ومع ذلك لا يجب بشعري لا القصور ، وأنا الجاهلي كخمد عدوية لكن الجاهلي لا تبا بي لاني أكتب عما يرضيها ، وأنا أنكس كلمات المثقفين في نفس الوقت فانا شاعر مثقبي جدا جدا ، أنا الفرضي مرضي كما يقولون لهذا يعني أصابعه من رؤية منظهم المخل وكلامهم الموح !!

■ ليس عبيدا للسوريون
■ لعلك يانك غير مثقف ...

■ هل أنهم من كلامك هذا أنك ترفض أن يكون الشاعر مثقفا ؟

— كل بالطبع .. ولكن هناك فرقا بين أن تكون مثقفا جزءا من مكونات الشاعر وبين أن تكون وسيلة لحزبه من الحياة ومن الناس ، أن الشاعر حيوية «الإنسان» مقعدة فتفعل داخلها الخبرة والتجربة والاحتكاك اليومي بكل ما في الحياة من علاقات معقدة بين الناس بعضهم البعض ، وبين الناس والأشياء والآخرين . وذلك كله ينطلق من انشراح أسامي هو أن يكون الشاعر موهوبا ، وعندما تنفذ موهبة الشاعر أو يكف طلاقه ، تظهر نغمة الثقافة ، كان الأمر مساهلة في المعلومات العامة .

■ ولكن ما يحدث هنا هو أن الأبنودي يتحدث عن الثقافة في الوقت الذي كتب فيه كلاما لا علاقة له بأي نوع من أنواع الثقافة ، فهو يقول عن شخص مجهول أنه : قاعد معه وشرب شاي ، ثم هو يبالغ في الاستعظام بوضاات الأزواج الصالحين فهو القاتل على أسن محرم فؤاد .

■ لو كانت بين بنات الممم
لاخذ التي فيهم راح تشيل الهم

■ وأن خروني بين بنات الخال
لاأخذ التي فيهم عارة طيمي وحالي

■ أما «ليلى تلمي» لا شك في «ثقافة» التكلت التي كتبها لها الأبنودي نصيرا عن مدى وية بطيئة الصراع الممالي اليوم الذي ضل حتى أصبح عنده شجرا بين اثنين من الأتراك حتى أكر واحد - لك بقول الأبنودي : خليه يتجوز يا بهية

■ وحاشكوك أنا ولا هيه
أن كانت هي أبهى مني

■ حق (أي عيوه) البودره يبيضي
وأن كنت هي أطول مني

■ جزمة كسب تطولتني
ليل يا عين

■ بلعنة ثقافة كيلة لافعل شرف منها واكر
نقدنا واستنارة .

لهذا الحديث مع الشاعر الصلوك أحمد فؤاد نجم .. قصة . قبل شهر أدلى الشاعر صلاح جاهين بحديث للزبيلة أمينة النقاش ، نشر على صفحات «القبس» ، وفي هذا الحديث قال صلاح جاهين ردا على سؤال عن رأيه في شعر أحمد فؤاد نجم ، أنه شعر لا يصدر عن تجربة داخلية ، وأنه ضعيف القيمة من الناحية الجمالية ، لكنه يعتمد فقط على القسمة والهجاء السياسي .. وقال صلاح جاهين :
— ويا ليت يوجه هجومه لمن يستحقونه .. أنني لن أغفر له هجومه على عبد الناصر .

■ هناك ، أدلى بحديث للصحافي المصري مصطفى لبيب نشرته مجلة «الفجر» القطرية : وفي هذا الحديث هاجم الأبنودي أحمد فؤاد نجم وقال : «أنا شاعر جاهل وغير مثقف وأنه يلهم أفكار المثقفين وأن انتشاره كاشف أن أحد عباده» . مطرب «السلح اندح أبوا» !!

■ وفيما لا يستحقون من الكلام المباح وغير المباح . وكان علي أن أنقل طويلا قبل أن يجد الشاعر هاجم الأبنودي أحمد فؤاد نجم وقتما نفسه لهذا الحوار .. وعندما شاهد نفسي يدي مجلة «الفجر» القطرية .. قال : — أرح نفسك لأن أود ، ليس ذلك الذي قلته صدقك الأبنودي فزلا وصغارا ، كيف يجد بعض الناس تلك الفترة المخلعة على الأبروا إلا انفسهم وسط ما نحن فيه .

■ وفيما لا استحق مني قال : — أنت ككل (الصحفية) نسى إلى إثارة ضحية ، والحديث الذي أدليت به وشعرته «القبس» هو الذي جر علي كل هذا الهجوم . بصراحة هناك قوم أرى أن الرد عليهم مخاطبة للبرني ، وما زلت عاقلًا ، فليأخذ الرد على الموتي أو أعطي أهمية لقوم كفوا انفسهم بالفتنارهم .

■ وكان لا بد أن نشق أولا على أن الهدف ليس إثارة ضحية بقدر ما هو مسي لراساء نقاليد جديدة للحوار بين الأبناء العرب . قلت : ضحية ، والحديث الذي أدليت به وشعرته «القبس» هو الذي جر علي كل هذا الهجوم . بصراحة هناك قوم أرى أن الرد عليهم مخاطبة للبرني ، وما زلت عاقلًا ، فليأخذ الرد على الموتي أو أعطي أهمية لقوم كفوا انفسهم بالفتنارهم .

■ أصابع الصناعات السبع

قلت لأحمد فؤاد نجم :

■ في رأي عبد الرحمن الأبنودي ، أن شمعك ليس أكثر من ظاهرة لا تحمل أي عنصر من عناصر الدوام والبقاء ، فهل لديك ما ترد به على هذا التند ؟

■ ضحك أحمد فؤاد نجم .. وقال : إذا كان الأبنودي يصد نفسه فيما يقول ، فليس الناس أفياء أو حتى حلي يصعدون ، وربما كان ما يشترك فيه الأبنودي مع صلاح جاهين أن كلا منهما صاحب سبع سنانج سينمائي ومؤلف مسرحي ، ومؤلف أغاني وممثل تلفزيوني ، وما خفي كان أكف !!

■ الموهبة هذه الأيام أن يشغل أصحاب الصناعات السبع بالندد الأدبي ، والقاعدة العامة الخمية هي أن يخرج أصحاب الفن الواحد عن أدياء أرائهم في أعمال الآخرين الذين يمارسون نفس النشاط ، ولكن تلك القاعدة لم يعد أحد يخرمها ، ولو كان الأبنودي من أهل تلك القاعدة كان ممتنا أن يضع كلامه بالناقلة . وقد كتب من انشعاري والمجان الشيخ أهم كتيرون . كتب منا محمود أمين العالم ومكثور فؤاد زكريا ومكثور الطاهر كي رابع أسكندر وعنديون من نقصوا في النقد الأدبي ، ومن لا يستطيع أحد أن يتهمهم جهوم - إذا جازوا - بأنه ينطلق من مللة الناقلة . لكن الظاهر أن الأبنودي لم يجد يخرج من شيء ، فإثر أن يتحول إلى نقد وأن يبدى رأيا في شعري فكيف يرد الإنسان على اثنين لا يعجزون من شيء ؟

■ هذه نقطة في الشكل .. فلننظر

■ وفي محاولة لكي يسود مناخ من الحوار الديمقراطي حول قضايا الأدب والفن ، أكتبت والشاعر أحمد فؤاد نجم في حوار طويل ، تضمن سؤالا من مفهومة الشعر ، وللجربة الداخلية ، وأسر نجم على أن يرد على ما ذكره صلاح جاهين ، وسنن الحوار الذي نشر أيضا «بالقبس» ، ولية قل أحمد فؤاد نجم :

■ أن جاهين وجيله - في التفحصى - والعباية - قد وصلوا إلى مرحلة نضب فيها إبداعهم نيليا .. وهم يهيمون التجربة الداخلية فيها خاطلا ، وعن صد لا من أجل ... أنهم يهيمون إغراقا في الذاتية وفي هوم القرد وتجاربهم الخاصة جدا وهؤلاء قوم استحووا من المالم إلى أدياء أو تكتبا داخل نفوسهم ، ولذلك لا يرون شيئا خارجهم . أنهم يهيمون داخل تبرهم الكفة الهواة ، السيرة والليل والزل والكتب ، لكن عاقل لا يعرفونه ، إن خلاصية النفسية والمظلية ما زالت سليمة ، وأنا لا أكتب من عالم الظن الذي كسلج من الخارج ، ومشكلة جاهين وجيله أنهم لم يهيموا بشاعرين مع هذا العالم .

■ لم أهاجم عبد الناصر

■ وقال نجم ردا على ما وصفه بأنه «لناك صلاح جاهين الخطي» :

■ أنتي لم أهاجم عبد الناصر ، ولكنني كنت أصف طواهر اجتماعية وسياسية ، وكنت أنا والشيخ أهم ، نعيم من وينا يستقبل الثورة في الأمة العربية كلها . لقد كتبت من العرب وعن القتال وعن الحريات الموهبة وعن الاستسلام ، وعن الفساد والاحتلال ، وفي كل ذلك لم أتحذ من عبد الناصر كردد في أي قصيدة من قصائدي فلماذا ينسج جاهين ذلك بأنه هجوم على عبد الناصر .. هل عبد الناصر هو الفساد والرشوة والوصولية والفاق والبطولية ، أن الناسرين الضيقين والخلفين والذين لم يهيموا انفسهم يقولون لي : أن عبد الناصر كان مرحلة من الثورة ؟

■ وانت بشعره تصب في روائد هذه الثورة ، وأنا نيليا نقدت من طواهر حدثت في عهد المرحوم عبد الناصر كنت أنتق من موقع يطع إلى مستقبل جيد ، وقد تصدبت بشعري لكل الذين هاجموه بعد وفاته ، ومن منطلق الاستقل ودوقتي المهد ، وهو ما «جبن» أنه صلاح جاهين وكثيرون من ينشعرون بيل ما تشعرون . شرف الشاعرك شرف الفتاة

■ وردا على غلب وجهة له ، فقصو بعض قصائد ، وخاصة قصيدته «الفوايز» التي هيا فيها صلاح جاهين والأبنودي وآخرين . قال نجم :

■ لقد هجوت ظاهرة ولم أهج أفرادا ، أن الشاعر إذا أنكر لا يقوم أبدا . وشرف الشاعر كثر في البيت في مقولة يوسف وهبي الشهيرة : شرف البيت زي هود الكريت .. لا يقد إلا مرة واحدة .. وقد أنكر هؤلاء الشعراء بسبب استنراقهم وتكسبهم من الشعر . وتحويلهم من شعراء مهدين ذوي ضمير حقيقي إلى مؤلفين وأصابع مناسية . وعندي أنظر إلى شعراء كجاهين والأبنودي (الذين «مواال الخرج» ... هؤلاء الذين يزفون كل مرس وله منهم افانيت والناشيد والغان .

■ ومريحت الحلقة الثالثة من مسلسل «عابرات نجم وجاهين والأبنودي في قطر» .

■ خلال زيارة قام بها الأبنودي إلى الدوحة

■ عاصمة قطر - بدعوة من وزارة الإعلام

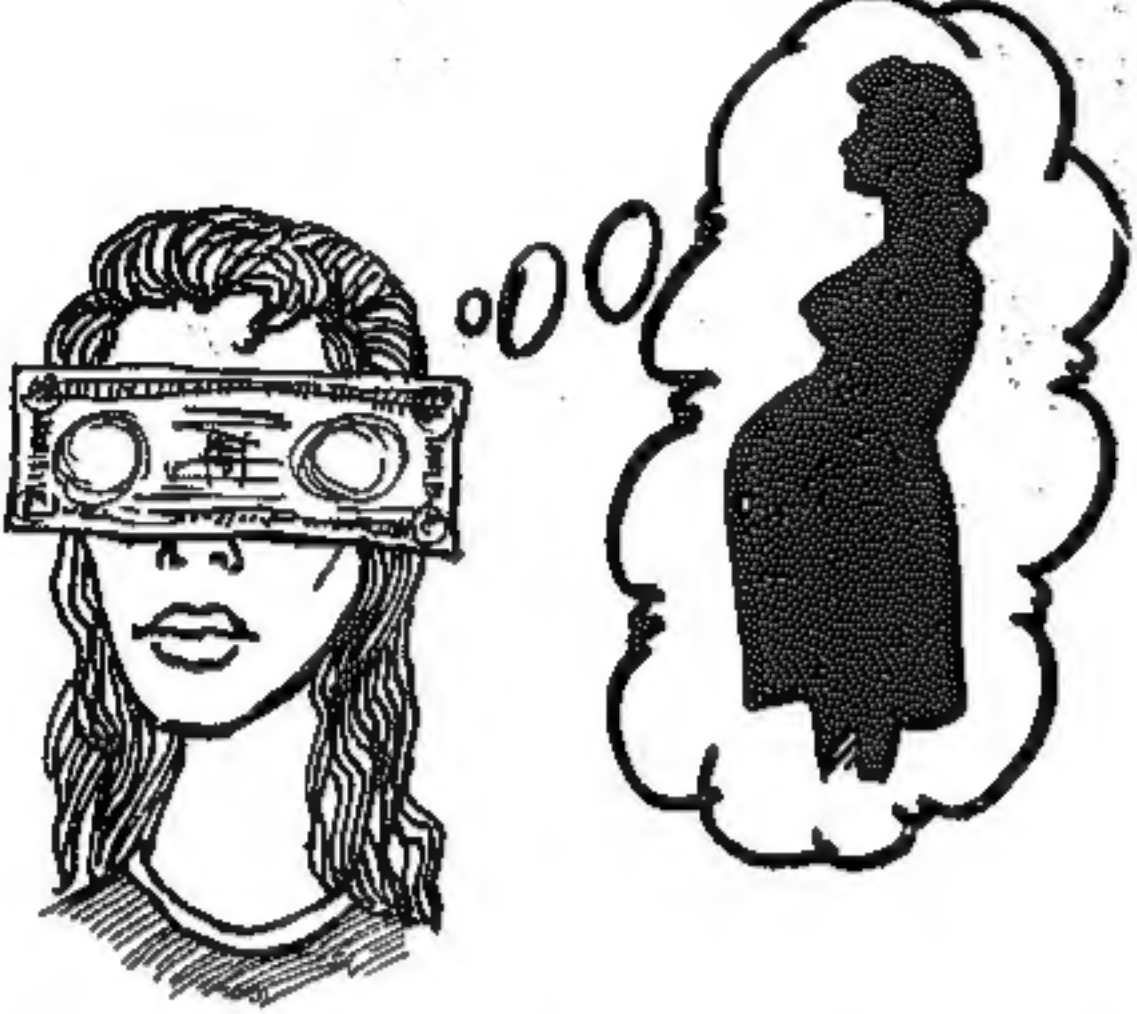
ملقحات

واجلاهن وصهي!

صعقت الفتاة التي لم تكن حبيلى حين عرض الطبيب بان يجهضها مقابل ١٦٠ جنيه في لندن .

باتهم اجبروا عليهن عمليات اجهاض .
وقد تقرر ان اتى ندمى جانيهن مورلي جات الى مستشفى وطلبت ان يجري عليها تحاليل لتعرف

وتجري التحقيقات اليوم حول اطباء يحتمل انهم يتقاضون اموالا من فتيات يرادجهن خشية ان يكن حاملات فيما يتقاضى اطباء اجروا فاحشة على لا شيء ويهونون



ما اذا كانت حاملا ام لا . . .
فجاءتها النتيجة بانها حامل
وحين قالت مورلي انها لا تريد
الطفل لحالها الصبلي على طبيب
ناقشها بدوره حول الاجهاض . .
وقال لها ان الاجهاض اجنبي في
اسبوعه الثامن يكلفه ١٦٠ جنيها .
وبعد خمسة ايام ارسلها الى
اختصاصي اثبت لها بانها حامل
وقال لها انني انصحه . . ثم حدد
يوما للاجهاض في دار الولادة وكان
يوم جمعة .
وسالت الفتاة نفسها : هل كل
الفتيات اللواتي يذهبن الى
مستشفى الولادة يوم الجمعة
يكن فعلا حاملات ويجهن ناكلت
اللقون . . والفست المعيلة . .
وبعد مدة ثبت لها انها لم تكن
حاملا . . .
ونقلت شكواها الى القضاء
ونبين في التحقيق ان بعض اطباء
حين تخطر مستشفياتهم من المرضى
يحاولون ملء الاسرة في نهاية
الاسبوع فتيات يوهونون بانهن
حاملات ويمنحهن مبالغ من بعض
الطرق الطبية ليكنوا لهن بان
المعيلة قد اجريت لهن ويأخذون
اموالهن لقاء هذا الاجهاض
الزوي !

وفاة عائلة حرقا

تحت أنظار جهاز الإطفاء!

من كسور اصابتها . . بينما جرح
الفا في ساقه جرحا بليغا .
ونقل الصبيان الى المستشفى
للمعالجة من وقع الصدمة .
والغريب ان البيت يقع على
مسافة قريبة جدا من مركز
الإطفاء وقد وصلت سيارة الإطفاء
بعد ثلاث دقائق فقط من اعلانها .
وقال النقيب ان الحريق نشأ
في البطة السفلى وسد على افراد
العائلة سبل النجاة .

مات خمسة اشخاص من عائلة واحدة في
حريق شب في بناء من طابقين في درهام بانجلترا بعد
ان هجرتهم النيران في غرف نومهم .

وقد اتفق ولدان من البيت
بمساعدة الجيران الذين قاموا
بمحاولة جريئة لإخماد الحريق
على غير حذري . ومات اثنان
من العائلة كينيث كينيث وهو عامل
مصنع في الخشب والاربعين وزوجته
طوروس وهي في الثلاثين من العمر
ايضا وابنها غايل - ١٠ سنوات -
وصغيرتهما آن - ٦ سنوات -
ووالدة الزوجة - ١٧ سنة - .
ويذكر الجيران انهم سمعوا
استغاثات في الثالثة بعد منتصف
الليل مبررا لوصولهم الا انهم لم
التمس النجاة من النيران .
ويمكن ماثيو دانيسون - ٢٨
عليا وجيمز غرايز - ١٠ عاليا -
من انقاذ دايفيد كينيث بركائله
من ١٥ سنة - وابنه سيمون
من ١٢ سنة - بقلعتهما بالقفز من
نافذة غرفة النوم الى ابيها .
وظهر الصغار ايان ابيها في
احدى اللواتي وحاول الرجلان
اتناهما بالقفز اليها كاذبه الا انه
رجع الى الوراء ولجا الى غرفة
والديه حيث احتجزته النيران .



الفنان .. في مواجهة

القضاء والفقر

كان الفنان الكبير فرانك سيناترا صديق الرئيس المنزول نيكسون ،
في مقابلة مع القدر وجها لوجه في الاسبوع الماضي . ومع ذلك واجه القدر
في شجاعة عارمة .

وهو في هذا المضمار من كبار
المستوى المطلوب من كبار
الفنانين .
وللان لم تعرف المدرسة على القاتل
ورغم تدخل البوليس في الامر . .
وفي التفتيشية نظم الفضاة جانيته دور
عم علاء الدين الذي يقتل ابن اخيه في
الجيل السحري ويملكه بفسادة .
وبعد ان شرب الامم من السوء
السحري لانت اخلاقه وملك علاء الدين
في رفق .
ولكن بعد اكتشاف الفضاة المعسوة
في المسرحية ستمل جانيته على تقديم
دورها ونيل القاتل الزجاجة ليشلا
وكتها تشرب من الدماء خشية ان
يفسوا لها سما مرة اخرى لينفصروا
عنها .

والسنة تاتالي سيناترا
المعروفة باسم دولي (٨٢
سنة) على حضور افتتاح
حفلاته . وكانت في طريقها
اليه على متن طائرة نفسية
خاصة . . من بالم سيرنفرز
في كاليفورنيا الى لاس
فيغاس حين تاخترت الطائرة
وقيل ان سبب التناحر
ناجم عن اصطدام الطائرة
بقبة احد جبال سان برناردين
وتحطتها في عاصفة هوجاء .
وابلغ سيناترا عن فقدان
ابنه قبل دقائق معدودة من
افتتاح الحفلة في كارينسو
سيريزر بالاس .
وقام سيناترا بتقديم
برنامجي في الحفلة على
اشبه وجه مجسم
المشاهدين يقسمون من

حكايات إنسان نجح

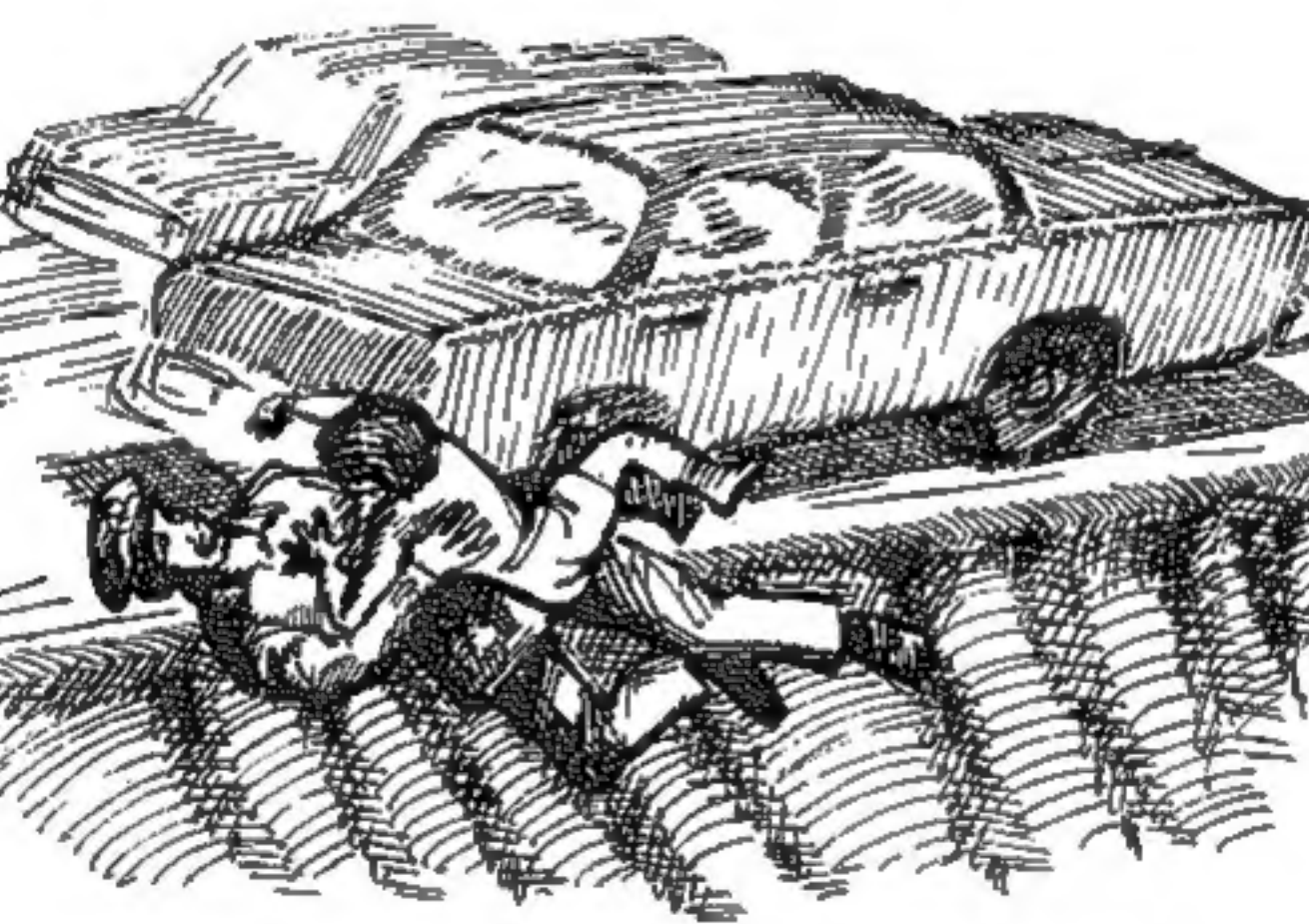
برويها جوزف فاخوري

أشجع شرطي

لعام ٧٧

واجه ايان رانسلي الصغير (٥ سنوات) الموت الاكيد
حين سقط من سيارة والده فيما كانت السيارة منطلقة
على طريق عام مزدحم بالسر .
اصيب بجروح بالغة ولم تنج له الفرصة ان يتحرك
نور الطريق العام ويهرب من السيارات المسرعة اليه

ولكن الشرطي اندرو اوكونيل
شاهده يسقط فقفز من سيارة
البوليس وهي منطلقة خلف
سيارة والد الصبي وانفد الى
الصبي بين السيارات وانتشله
بيديه من بين عجلات سيارة
كانت على وشك الوصول اليها
وهرع به الى جانب الطريق . .
نقل الصبي الى مستشفى
لمعالجة جروحه التي قيل انها
كانت في حالة متوسطة
الخطورة .
وقال رفاق شرطي السر
ان زميله اوكونيل قام بعمل
بطولي خارق يستحق عليه
مدالية .
وقال اوكونيل انه لا يدري
لماذا قام بالمهمة . .
بانه مسؤول عن حياة

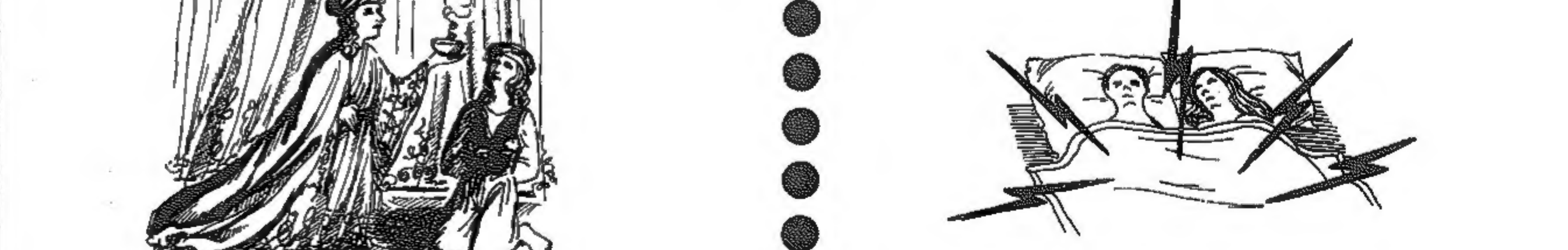


طالبة بالمرغم منها!

صدر حكم بتفريم والد ، تزوجت ابنته المألفة
السادسة عشرة من احد كبار لاعبي كرة القدم في
انجلترا ، بقيمة خمسة جنيهات وفرض عليه دفع
عشرة جنيهات نفقات محاكمة . . وذلك لانه لم
يرسل ابنته الى المدرسة !

بالنسبة لتعهدات الزواج قد
انتقلت الى سيطرة زوجها .
وذكر المسؤولون عن
المدرسة التي تنتمي اليها
ديرا : ان الفتاة حضرت ١٨
مرة الى المدرسة من اصل
٣٠ مرة . ثم بعد الصيف لم
تعد تأتي ابدا .
ويقول المسؤولون انها لا
تستطيع قانونا ان تترك
مدرستها قبل ابريل هذا
العام عندما تنهي مرحلة
معينة من عمرها . .
تزوجت امان عليها .
وقالت الزوجة : لا فائدة
من الذهاب الى المدرسة بعد
الآن . . فانسارية بيت
ولدي مسؤوليات جسام
واعقد انني متعبة ولست
أبيرة . .
ورغم ذلك ما زال
المسؤولون عن المدرسة
يتوقعون حضورها بعد
عطلة راس السنة !
وتابع العريس يقول :
ولو عرفت انها ستعود
الى المدرسة لما تزوجت منها
فانا اريد زوجة تهتم بي
وبمنزلي ، لا بدروسها .
وقالت الزوجة : لا فائدة
من الذهاب الى المدرسة بعد
الآن . . فانسارية بيت
ولدي مسؤوليات جسام
واعقد انني متعبة ولست
أبيرة . .
ورغم ذلك ما زال
المسؤولون عن المدرسة
يتوقعون حضورها بعد
عطلة راس السنة !

حكايات قصيرة



سَمَّ .. علاء الدين!

كانت الطالبة جانيته (١٤ سنة) وهي تقوم بتجميل
دورها في مسرحية تقدمها مدرستها ان تشرب « ماء
الحب السحري » وتموت فوق خشبة المسرح ، ولكن انتهت
انتقاما من الكارثة !

ففيها هي تتناول الكلى لتضرب منه
كجزء من تلبية علاء الدين لتفتش
بواء الحب من الزجاجة فوجئت ان
شرب الفتاة الذي كان في الزجاجة
كالمعدة قد تبدل واصبحت الراحنة
كريمة جدا .
وسرعان ما عرف ان الحادة في مادة
التريبتين التي تستعمل كزائدة يقع
المادة . . وهي مادة سامة اذا شربت .
وقالت مخرجة المسرحية : لا تعرف
كيف وضعت هذه الحادة في الزجاجة . .
والحادث تقول : لو شربت جانيته
تلا من التريبتين لما بقيت على قيد
الحياة . . ولكنها قبل ان يتمكن احد من ان
تكت من الزجاجة قبل شربها . .

انتكولوجيا الفائلة!

يعتقد ان شابا وشابة كانا في غرفة يقضيان سهرة العبدما
قد ماتا بسبب عطل في البطارية الكهربائية وبقيتا تسعة ايام قبل
ان يعرف احد بيوتهما ، وفيما كان ذويهما يعتقدون بان كلا
منهما قد ذهب في حال سبيله .

ويعتقد البوليس الذي اكتشف
جثتيهما انهما قتا بسبب بطارية كهربائية
مصابة بعطل فني .
واقام البوليس منزل جون دايفيز
(٢٥ عاليا) يوم السبت في اول يوم
من السنة فوجد الى جانب جون رفيقته
مارلين ترانتر ٢٤ عاليا وهي ابنة زارع
يعيش على بعد ثلاثة ايام .
واخر مرة شوهد فيها كل واحد
منهما كانت في ٢٢ ديسمبر . وكانت
مارلين التي تبدل في مصنع قد ابلت
اطفا بها ستقضى الليل عند احدى
صديقاتها .
اما جون فهو عامل بناء الملقب عنه
انه ذاب في رحلة قصيرة .

توصية البنك الدولي أشعلت الوضع في مصر

فاينانشال تايمز

سار العمال المناضرون في مظاهرة صاخبة في مدينة حلوان الصناعية بالقرب من القاهرة ، وهم المظاهرون في القاهرة والاسكندرية بمظاهرات معادية للحكومة ، عندما أحس الشعب بأن حكومته سترفع الأسعار .

وربما الأسوأ الذي سراح بين ٥٠ - ٧٥ على عدد من الضحايا والمحتجزات الإسرائيلية نتج بشكل مباشر عن التضييق الكمي في الحصص كما وردت في ميزانية عام ١٩٧٧ التي قدمت إلى مجلس الشعب ، فقد نصبت الميزانية المبالغ ٧ بلايين جنيه مصري بخصص في المخصصات بمعدل ٢٠٠ مليون جنيه مصري .

وقد ظهرت مظاهرات العمال بالتراسه ، بعد مطب الطرق المؤدية إلى حلوان التي يضم عددا كبيرا من المصانع بما في ذلك مجمع الحديد والصلب ومصنع مصر للصلب ، وانفج المظاهرون الطرق وحرقوا عددا من السيارات . وفي الاسكندرية مال شاهد على أن المظاهرات ساروا في الشوارع يهتفون ضد الحكومة ، وفي القاهرة تم تنظيم مظاهرات إلى مجلس الشعب ، ولكن الوضع لم يتحسن

سار بعض المظاهرات مثل السكر والنشاي بمؤخرة نظام السعيرين حيث حصل المواطنون على حصصهم بنظام الطامة سعر مدعوم ، ويحصلون على ما في حاجتهم بالسعر الحر .. ويحسبون أنهم من بعض الناصح الذي أدى إلى رفع أسعارها .

وكان من المصير أن سم موارنة هذه الزيادة زبدا في الأجور بمعدل ١٠ بالمائة ، ولكن حيث أن الحد الأدنى للأجور بمعدل ٤٤ قرشا على زيادته الأسرار لم يتم بمعدلها .. وقد ردت الأجور في المراسه بمعدل ١٥٠ مليون جنيه مصري عما كانت عليه في السابق .

ورغم الدعم ، ومحاولة مصر بحسن العشر في المراسه إلى ما بمعدل مليون دولار هذه السنة هي بمعدل الجرة الأولى من دواء صندوق النقد الدولي الذي لم يأخذ مصر حتى الآن ، ويعول المراسون أن مصر سوف تجد نفسها مضطرة لزيادة الأسعار بشكل كبير هذا العام مما يربط من سنة النصح .

ايقونوميك دايجست

قرض دولي لمصر لإقرار سعر تعويضي للجنيه

إذا كانت بريطانيا ستطرح الإقراضها أسواق التسهيلات العالمية بها العرض الكبير الذي حصل عليه من صندوق النقد الدولي لدعم الاسرائيلي ، على مصر تستطيع أن تأمل حرا ، بعد أن وافق الصندوق من حيث المبدأ على مقترحها بوضع اقتصادها نحو بر الأمان وخصص ديونها التي قدرها صندوق النقد رئيس الوزراء بالتمويل إلى ١١٠ مليون دولار في بداية عام ١٩٧٦ ، ولا بد أن هناك بعضا قسريا في الموافقة ، فقد أشارت مصر أنها بمنزلة « مصر اميرها نفسها » لتحقيق ذلك ، بدلا من الاعتراف بالوضع برفع الدعم التي طلبت به البنك الدولي .

عرض الموقف أمام مجلس الشعب وقد ألقى مندوب سالم خطابا أمام المجلس استمر ١٤ دقيقة ، وأعطى ذلك للشعب المصري أوضح صورة لأوضاع بلادهم ، فزعم هذا الشعب منذ سنين طويلة ، لقد كان عرضا شاملا ومستوعبا شمل كل شيء ، وربط كل شيء ، بما يماسه من المخصصات والروصده للحظة الشخصية ١٩٧٦ - ١٩٨٠ ، التي عرض ممثل للوفدات مصر الاقتصادية لعام ١٩٧٧ - مصر المبادئ والمصائب ، ولم يتجاهل الحقائق أنه نقطة من النقاط الرئيسية في الاقتصاد المصري ، ولم يعد مندوب سالم للشعب المصري يأمل شيء سوى السلام والحر والديمقراطية ، مؤكدا على ضرورة أن يحل كل مواطن مسؤولياته الكاملة ، وعلى موزع الاعباء بالعمل والقسا ، وقال مندوب سالم أنه

على أنه حال بعد وافق صندوق النقد برئاسة نائب رئيس الوزراء للتشؤون المالية والاقتصادية عيدا قدم للتشؤون ، ووافق على صرف قرض مبلغ ١٥٠ مليون دولار للتسويات القلات المعلقة لتمويل السبل لقرار سعر تعويضي للجنيه .

وليس سرا أن يقول أن فريق عدم التحم القسوي على سن أنه محاولة لعموم الحصة ، عندما ماتر عليه في نوفمبر الماضي ، وركز بدلا من ذلك على المراسه التي ورثها إياها الوزارة الماضية ، وأجبرت بمخصصات كبيرة في كلمة المصاريف في الاسكندرية لم تكن سربراها بالحاجة للعبة .

وقل شهر واحد كانت الدراسات المبدئية قد انتهت تقريبا ، وأصبح في ميسور رئيس الوزراء مندوب سالم

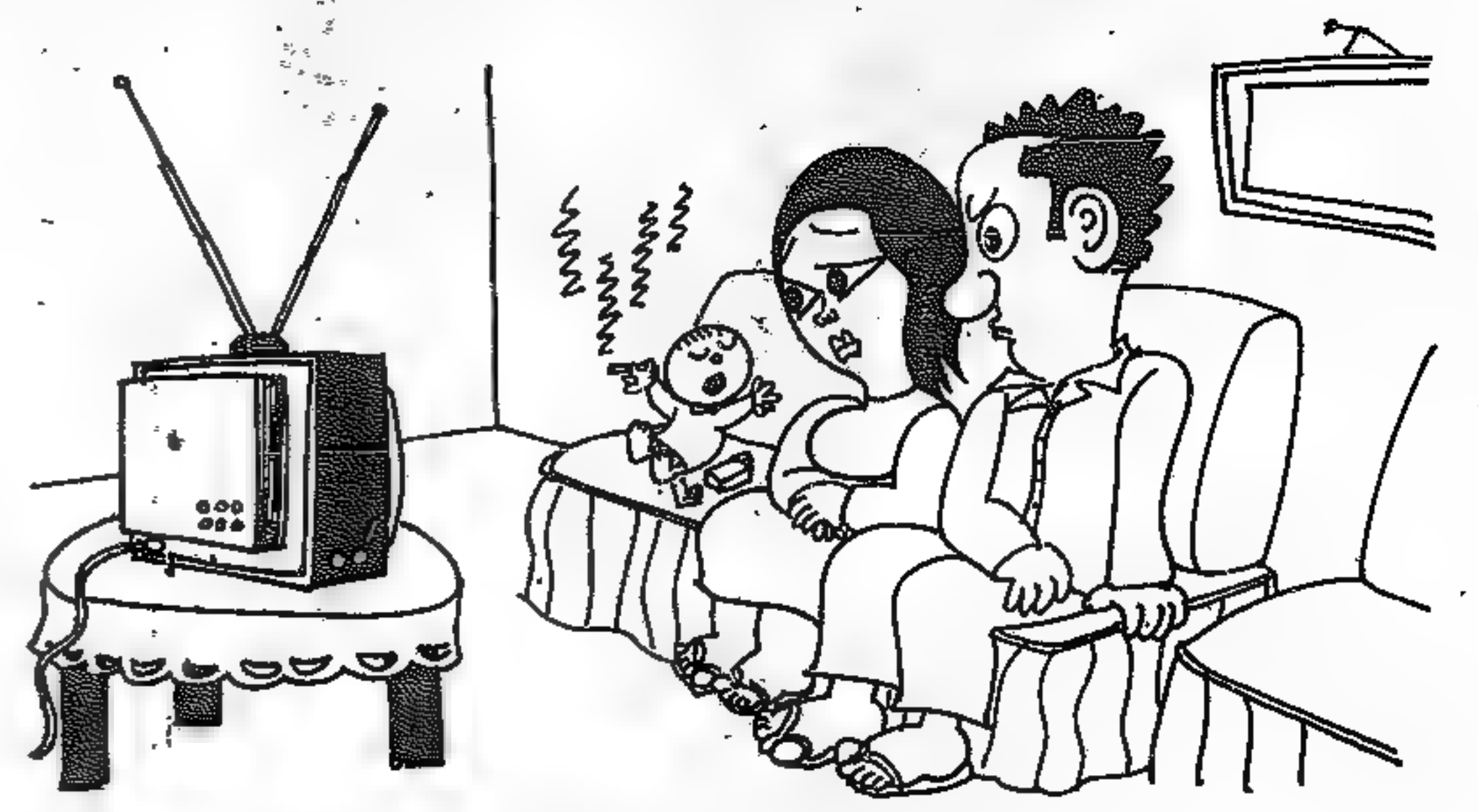
عند ذلك رفع مندوب سالم المصاريف كالمسألة العسكرية : غير مصدده ولكنها قدر بـ ٥٠٪ من الميزانية أو ٦ مليارات دولار ، وسوف يستمر

● الضمان الاجتماعي : برفع قيمته من ١٢٥ مليون جنيه مصري عام ١٩٧٥ إلى ٢١٤ مليون جنيه مصري هذا العام .

● الصحة والتعليم : برداد زيادة طفيفة عن مخصصات عام ١٩٧٦ من ٢٦٩ مليون جنيه عام ١٩٧٦ إلى ٢٨٢ مليون جنيه هذا العام .

● وسد الحكومة المصرية وكأنها سسر على حل مشدود وهي تحاول الموافقة من عمر التفتات والتفتية الاقتصادية ، والحاجة لموسم الاستمارات كانت مصدرا آخر للتوتر فتمدق الرسائل الأجنبية واستخدامها بشكل فعال لم يصل إلى المستوى المطلوب ، فقد كان مندوب سالم يتوقع أن يصل الاستمارات هذا العام إلى ١٢٨٥ مليون جنيه مصري مقابل ٩٥٠ مليون جنيه مصري لعام ١٩٧٥ ومسا بمعدل ٨٠٢٠ مليون جنيه للفطنة الشخصية بأكملها ، ومن المتوقع أن يرتفع الناتج المحلي بمعدل ١٧٪ خلال عامي ١٩٧٦ - ١٩٧٧ ، قياسا على عام ١٩٧٥ كما أن المتوقع أن تزداد فرص العمل هذا العام بمعدل ٤٠٠ ألف و١٨٠٠ .

● والهدف الرئيسي للاستراتيجية الحالية هو زيادة الصادرات وتخفيض معدل زيادة المراتبات ، لذلك الزيادة المخططية في الواردات عام ١٩٧٤ (زادت الواردات هذا العام إلى ٢٠٠ ضعف عن واردة عام ١٩٧٣) هي التي وضعت مصر على حافة الانهيار واخرتها بالديون ، وتقال مندوب سالم أن هذه هو تخفيض الواردات هذا العام بمعدل ٧٪ ورفع الصادرات بمعدل ٢٩٪ ، وقال وزير التجارة والتأمين زكريا توفيق عبد الصالح في جريدة « الاحرام » أنه من المتوقع أن تزيد الصادرات من ٩٨٢٨ مليون جنيه مصري عام ١٩٧٦ إلى ٨٨٥ مليون جنيه مصري عام ١٩٧٧ (بزيادة مقدارها ٢١٪) بينما من المتوقع أن تزداد الواردات بنسبة ١١٪ .



يحتي بلاش ادخن سجاري كمان ، مش كفايه عايش في بيت مفيش فيه شيكولاته ولا بمبوتى ولا مربه ولا لبان ولا نوجه ؟؟

رفع الدعم بغير الجو في القاهرة

قالت صحيفة التايمز اللندنية معلقة على الاضرابات التي شهدتها مصر خلال النوبتين الماضيتين : « يبدو أن رفع الدعم وارتفاع الأسعار لم يكن هو السبب الوحيد الذي دفع العمال للظواهر وانما لأن الحكومة المصرية أخطأت التوقيت فاعلنت زيادة بسيطة في الرواتب والأجور في نفس الوقت الذي خفضت فيه الدعم ، فارتفعت الأسعار بمعدل ٢١ ٪ - ٥٠ ٪ ، بينما ارتفعت الرواتب والأجور بنسبة ١٠ ٪ ، وارتفع الحد الأدنى للأجور إلى ٤٤ قرشا لليوم الواحد » .

محنة « روز اليوسف » القاهرة علفت على ارتفاع الأسعار ورفع الدعم بالرسوم الكاريكاتورية اعلاه .. التي تنشر ، إلى « تغير في الجو » في القاهرة .. بعد رفع الدعم .



لازم الحكومة تالتك نفسه الدعم ١٠٠



وليه تسجاري تسجاري ولا عملك .. له تاتسجاري بيلك طيفك تسجاري



ياخي احملوا زينا اتنا بتبيع لكم السجاري الاجنبية بالعملة المصرية ؟

ويقول الحزب الفريون أن هذا الاجماع قد حقق غنا من المصارف في وجهات النظر الفلسطينية الاسرائيلية استعدادا لاستئناف مؤتمر جنيف للسلام في شهر ما ، المقبل .

والترفع من أن التكذيب الفلسطيني الشديد حول عدم مثل هذا الاجماع بين ممثلي فلسطينيين واسرائيليين لسميع سيرا ان الدكتور عصام الشراوى عضو منظمة التحرير الفلسطينية البارز قد كلف رسميا من قبل الزعماء الفلسطينيين لاجراء اتصالات رسمية مع الاسرائيليين .

ويقال ان الطرفين المصين الاسرائيلي والفلسطيني اتفقا الآن سيبادل وجهات النظر الخاصة حول احيال التوصل الى اتفاقية سلام بين الفلسطينيين واسرائيليين .

معلقا عليه الفلسطينية التي خرجت بموقفه القوي من الحرب الاخيلة اللبنانية التي استمرت ١٨ شهرا انها تبدو انها مسددة اكثر لفرصه النظر الزامه الى ايجاد حل شامل لشكلة الشرق الاوسط والنزاع العربي الاسرائيلي والمشكلة الفلسطينية شرطان يتم ذلك بفسيفساء امريكية - سويسرية وصيان صفة شرعية للفلسطينيين في المستقبل كقائمة دولة فلسطينية تضم قطاع غزة والضفة الغربية لغزة الاردن .

والجدير بالذكر ان الولايات المتحدة الامريكية بدأت تدرس سخرطها ستت في بعض الاحيان غنية وفي بعض الاحيان اخرى سرية على طر ايب مستعدي الزعامة الاسرائيلية مرونة اكثر لتجانب مؤتمر جنيف المزمع عقده في الرفع المقبل .

وإذا كانت فرص احلال السلام في الشرق الاوسط كبيرة مان مرض انعقد الموقف كبره ايضا .

وهناك عدة عوامل قد سبب كل الجهود المبذولة لتحقيق السلام . محبة الرضى الفلسطينية التي تضم بعض المنظمات الفدائية مثل منظمة جروج حتى مازالت موجودة ويمكن ان تفر على سحر الاحداث وما زال خطر فرض الملك حسين وصانته على الفلسطينيين قائما . وهذه الفكرة التي سرور للولايات المتحدة الامريكية لا تسرور بالطبع للفلسطينيين الذين لا يثقون في ذلك . هؤلاء ما حدث في الأردن في الملوك عام ١٩٧٠ ، حيث لاقى الفلسطينيون الفلسطينيين حتهم .

تمبو

الاسرائيلية

احتمالات السلام والحرب قائمة وكثيرة في الشرق الاوسط

ما زال الجدل قائما حول انبساطت في الآونة الأخيرة تقول ان ممثلي من منظمة التحرير الفلسطينية عقدوا في بداية العام المالي اجتمعا سريا في العاصمة الفرنسية باريس مع ممثلين اسرائيليين برئاسة الجنرال في الاحتياط الاسرائيلي بيلد رئيس اللجنة الاسرائيلية الخاصة لتحقيق السلام بين الفلسطينيين واسرائيليين .

مطلوب شراء وايجار معرض يصلح للأثاث داخل أوقار المدينة شريطة أن يقع على شارع عام مساحة لا تقل عن ٣٠٠ م^٢ إلى ٧٥٠ م^٢ يرجى الاتصال بمحاضر ٤٤١٢٥

سني طلب ومدرسو الصف الثالث علمي (٤) بشارية الفصاحيل للبلاتية يتقدمون من زعيم الطلاب نعمة محمد طيراني ودوي بأمر التناحية لوفاء المرموم والده محمد طيراني للفقيد الرحمة وتلاه الهبر والسوان ، انالروانا اليه راهمون

مطلوب فني لتصليح أجهزة الراديو والتلفزيون الشروط : ١) أن يكون حاصل على شهادة عليا بالاختصاص المذكور. ٢) أن يكون لديه خبرة عملية لا تقل عن خمس سنوات. ٣) أن يجيد اللغة الانجليزية قراءة وكتابة. المرتب يحدد حسب الكفاءة ينشئ الكتابة إلى ص.ب ٢٧٨١ - القاهرة مع ذكر التلغون إن وجد.

سني أبناء عائلة المجرادات بالكويت والأردن والضفة الغربية يعنون ببالغ الحزن والأسى وفاة فقيدهم المرحوم فارس بسير مجرادات الذي انتقل إلى ربه تافه بقرية (سيلة الحارثية) بالضفة الغربية . تقبل العزاءي بمنزل ابن اخيه محمد فايز مجرادات الكائن ميدان مولية - خلف محطة البترول قرب بقالة بيسان - بحارة سعود الشبيدي بشار ٢ وذلك لمدة ثلثة أيام بعد الرابعة مساء . انالروانا اليه راهمون .

استبدلت سيارتي القديمة بسيارة جديدة
فأفكر أوافق / الماروتسي /
سيارة للسيارات والسجاسة

فقط
وبالتحديد
أشياء مثالية
السيارة
نارة بمرئيات

الماروتسي

طهران يوم ٨-٤-١٩٧٧. وكان مدرب المنتخب الإيراني شحات مجاهدي قد صرح بعد مباراة فريقه في السعودية أن مستوى الفريق السعودي يتغير من أضعاف المصنوعات في اللحظة.

أخرى شملت مهاجري القسم
الغربي القوي الإيراني لكرة القدم
التي تعتبر كبريا بين لاعبيه ليمسوا
إمام الخميني السعودي استنصداً
إلى إيران الأولى في نصيبات الجموعة
الاشيوية الثالثة لكأس الخليج
سوريا والتي ستهلك يوم ٢٨ يناير
الحالي في دمشق .

الغريب في السبوع الماضي في بستان
عملي وسيفشار الذي ألقى الإيراني
الذي يملك ١٥-٧٧ ، إلى اللاعبين
الذين استبعدوا من المنتخب الإيراني
الذين : اسماعيل حاجي رحيمي ، الياس
عبدالله ، علي رضا شقيقان ، علي
شجاع ، شاهر شفيق ، واختار علي
محمد اللاعبين : مهدي مسكر ضاني ،
جيهنود الشفيق ، مصطفى سليمي ،
بريزن ذو اسفند ، محمود شهابي وعلي
بكتياري .

وتضم الجموعة الثالثة لفرق :
السعودية وإيران وسوريا ومسند
الانسحاب العراقي بين الجموعة ، وقد
أقرت السبوعه مرتين على المنتخب

[illegible]

١٠ دول
أفريقيا الجنوبية - ٥٥ حكما بمن
٢٢ دولة
أمريكا الشمالية - ٨٩ حكما بمن
آسيا - ١٢٢ حكما بمن ٣٥ دولة.
أوروبا - ٢٢٣ حكما بمن ٤٠ دولة

اعلان الاتحاد الدولي لكرة القدم انه يوجد في الوقت الحاضر ٧٢٠ حكما دوليا خططين على أكثرية الدول الأعضاء منتسبون الى ١٦٠ دولة ، والحكام المكونون مزيج من نسب المناطق الجغرافية في العالم كالآتي:

أوروبا - ٢٢٦ حكما بمن ٢٤ دولة

ضمن دوري الدرجة الثانية لكرة
السلة فاز فريق نادي الشهداء مساء
الأمس بـ ٧٩ - ٤٧ نقطة على فريق
النساحل ، وكانت نتيجة الشوط الأول
٢٧ - ١٨ لصالح الشهداء ، حكم
اللقاء طارق قوتله ومحمد شديد .

لم يتمكن مندوب وزارة الشؤون الاجتماعية إلى اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد كرة اليد مساء أمس من حضور الاجتماع بسبب ظروفه الخاصة ، وقد اعتبر الاجتماع قانونيا ، صرح بذلك مسؤول بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل .

القسم الرياضي في (الفيس)
يتقدم بختلى العزاء الى السيد
عيسى ياسين كيكل ووزارة
الشؤون الاجتماعية السيد
لؤلة المرحومة ولغته والسى
السيد رجب مهوب أمين سر
اتحاد كمة ائذ لؤلة المرحومة
جده . تعيد الله الفقيدة
يواسع رحمة والهم اعلمها
وخوابع الصبر والسؤلوان ، انا
لله واتا اليه وامنون .

● أصيب يوسف نجل خالد
الحرمان أمس الأول بجروح اتر
سقوطه في المنزل وتقرر
للمستشفى حيث أجريت له
الاستغاثات اللازمة .. وقد
اضطر والده لتسرك اجتماع
الجمعية العمومية لنقله
للمستشفى ثم عاد لتكبله
الاجتماع .

● جميع المرشحين لانتخابات
كرة اليد ما عدا عبد الرحمن
الحقان كانوا في اتحاد كرة
اليد أثناء انقضاء الجمعية
العمومية مساء أمس الأول .
ولم يحضر عبد الرزاق مصري
أيضا لوجوده خارج البلاد .

● الجمعية العمومية للاقتصاد
العربي لكرة اليد سوف تجتمع
في البحرين خلال المدة من
٢٨ - ٢ - ٤ - ٣ - ١٩٧٧ .

● إبراهيم حسين ميسر اتحاد الكرة الطائرة خرج من المستشفى وبدأ عمله بالاتحاد اعتباراً من غد السبت .

● جمعية المسحافين الكويتية اشترعت جميع الاتحادات واللجنة الاولمبية بتشكيل مكتب تنفيذي للجنة المحررين الرياضيين بالكويت .

● اعتمد اتحاد الكرة الطائرة السيد مسعد حمصي مديرا لفريق آتسات السائية وذلك بصفة مؤقتة لحين اخضار شهادات تثبت حضوره دورات تدريبية .

● يصل الى الكويت اليوم السيد عبد المنعم الشيرازي مدير الفريق الاهلي البحريني

● انتقل الى رحمة الله تعالى
والد لاعب كرة القدم بنادي
النسائية سعود عبد العزيز
البارود والقسم الرياضي في
« القبلي » يتقدم للاعب وآل
الفقيد بأحر العزاء . انا لله
وأنا اليه راجعون .

موسكو - واف - أذاعت وكالة
سبوتنيك أن طلبة معهد السيارات بتاجوفسكو
صنعوا سيارة سباق يمكن أن تسير
بسرعة تفوق سرعة الصوت وهي ١٢٠٠
كلمة في الساعة.

ويستعمل تجربة هذه السيارة التي
بلغ طولها ١٦ مترا على عجلة سطحية
بالمقرب من بحر قزوين.

وأوضحت الوكالة السوفيتية أن
طلبة الأكاديمية قد صنعوا بالتفصيل
عطران من سيارات السباق التي
جلبت أرقامها تباينة عالية. كما قاموا
أيضا بصنع سيارات كروانية.

ارتفع رصيد لاعب السالمة فيصل
جديد من الاهداف أمس الى ١١ هدفا
شارك فيصل الدخيل لاعب القادسية
صيلة أكبر عدد من الاهداف يسجلها
للاعب حتى الآن هذا الموسم بـ١٥ هدفا
اسم يعقوب وله ١٠ اهداف

تقام في الساعة الثالثة بعد ظهر
يوم الجمعة ٧ ماريات في دوري تحت
أ سنة بكرة القدم ، يلعب الفتح
السالية بالفحيحيل ، القاسمية
الصليخات بالسالية ، الشباب
العموك بالشباب ، الساحل والفرير
الضمان ، خيطان والتضامن بقطان،
الشهداء والكويت بالشهداء ، النصر
كاثمة بالنصر .

سقوط مختبرات الحامية الروسية
بين وبين البنايات خلال عقلة نصف الساعة
الدراسية في الفترة من ١٨/٧/٧٧
بقيادة العرب الإيرانيين والهند
ومستعبدات الرياضة الروسية السافرة
في إيران والهند في الفترة من ١٨/٧/٧٧
فرق كرة القاعدة للاندات وسيتجوز
في إيران وتندسة ايام في
الهند
الاجمة السافرة الى المخبوريين
العربيين في الفترة من ٢ - ١٨/٧/٧٧
سوف تصفر فرق الطالة في الساب
والسنة واليد وتنتس الطالة والسنة
في فرق السلة وتنتس ألعاب كرة السلة
واليد والسجلة والمعب القوي
الاندات والعود والاسكواشي

أقل باب الترشح يتنادى النهر
البركاني على ضفة مرشحين
السادة : مبدلله مر يادي حسن
الشمري ورحم الهول وانمر مرزا
مكي ، وسيت انشأ
مها مجلس الإدارة فلما لافسة
اللائحة خاند الصالح السدي استقرا
هوا د بلخ الخالدي وفهر الشافدي
السدي استخط مجلس الإدارة عضويتهم
لبيد عدم حضورهما الاجتماعات
فلما ورجع مجلس إدارة النادي كس
لبيد السبت لتعديد موعد الاجتماع
فأدى للجمعية العامة للنادي

● صراع على الكرة .. تصوير عبدالستار عزام .

● **مبالغ يتابع الكرقوحرقة تحت البسلة**

أحمد الخروصي ،
المصور ، ولعب
في جوهلا هلبا
ل وكان ان يحق
ة لولة ينظف لاصبي
علي جليل طالب
ال فراج حسين
والأخوين سجلا
الفرق . ولعب
في الصنف في
الاجارة . يبين
السلام شبيب

وغسان المصفور وغسان العون وسجل
غسان سعيد كثير من اهداف فريقه .
غسان الوحيد الذي لعبت الفريشان
والفرق القليل بينهما الا ان المستوى
المعام للواجرة لا غير كما كان بمرضا
رغم ان الاجارة تغير من احسن مباريات
الكورة السنة ذاك الموسم . وقد تكرر
واضعوا وقد تحلل وبقية فريق قلبي
التكوين ومعتبه من اللاعبين مسكر
السنة الذين يوقع لهم مستقبل طيب في
العبه .

ذات اوسع وسيد العربي . تقاطع
في خسر مباريات فريقه في تقاطع

يحيى الله المومن ، احمد الزروعي ،
 وسعد الله بن وثمان العصور ، ولعب
 سماع البطالة التحريك وجعلها تحديا
 في دماغ رجل لرجل وكان ان يحقق
 القوم بالمقاتل الاخيرة لولا بقتلة لاسمي
 العربي .

ظفر من العربي على حسين طالب
 ساعى القلب وبعد الفاج وحسين
 وجاسم فرج والاخوين سجلا
 سمية كبيرة من نقاط الفرق . . ولعب
 العربي بضع المنطقة مع الضم في
 التفاتك الاكثية من البراة . . بينما
 من الاكثية بعد السلام شعب

تصدر فريق النادي العربي لكرة
القدم دوري الدرجة الأولى بعد فوزه
بأه أس إس على فريق الكويت بـ ٦٦/٧٢
في مباريات القسم الأول من
دوري بون هورنه. انتهى الشوط
الأول بـ ١/٤١ لصالحه وقد
تألق جمهور كبير بلا صالة كينان.
التفكير محطى الصابرين ومهدود
بأسان. لم العربي جالس رئيسه
في طاب، حسين جالس، جاسم
ج، حسين بلوش، وعبد الله فراج
ج، في صفين اختلطة ٢ - ٢ (أبصار
بؤس بالسرعة والوقت) وان هبط في
الفتحات.

قررت اللجنة الفنية في انصار
الجمود اقامة البطولة الفنية للرجال
فوق ١٦ سنة ايام ٥ ، ٦ ، ٧ فبراير
القبل على صالة تغطية السالية للبين
ووسعت اللجنة الشروط اللازمة
للبطولة ، وتقرر ان تكون عملية وزن
اللاعبين والقرعة الساعية الثالثة بعد
ظهور اليوم الاول من البطولة .

● فريق كرة السلة بالنادي العربي .

2000

ΑΔ

الأغذية ١٤٤٠/١/٢

رئيس وأعضاء مجلس إدارة /

نادي كاظمة الرياضي
وموظفوه والأسرة الرياضية يقدمون
خالص العزاء للاعب كرة القدم /

عبد الله يوسف عيوف
لوفاة المرحومة /

جالت

اُكُنَّا لِلّٰهِ فَسِيحَ مَنَاتِهِ وَالرَّحْمَ الْهَاجِلِ
الْبَصْرِ وَالسَّلَوَاتِ .

اناللہ وانا الیہ راجعون

اُسرة الاتحاد الكويتي لكرة اليد
تنفیہ حمزید الحزنی والأسمیٰ وفا

جريدة
السيد
رجب معيوف
أمنه سر عام الاتحاد

تفرد الله الفقيه بوسع رحمة
والهم أكلها الصبر والسلوان .

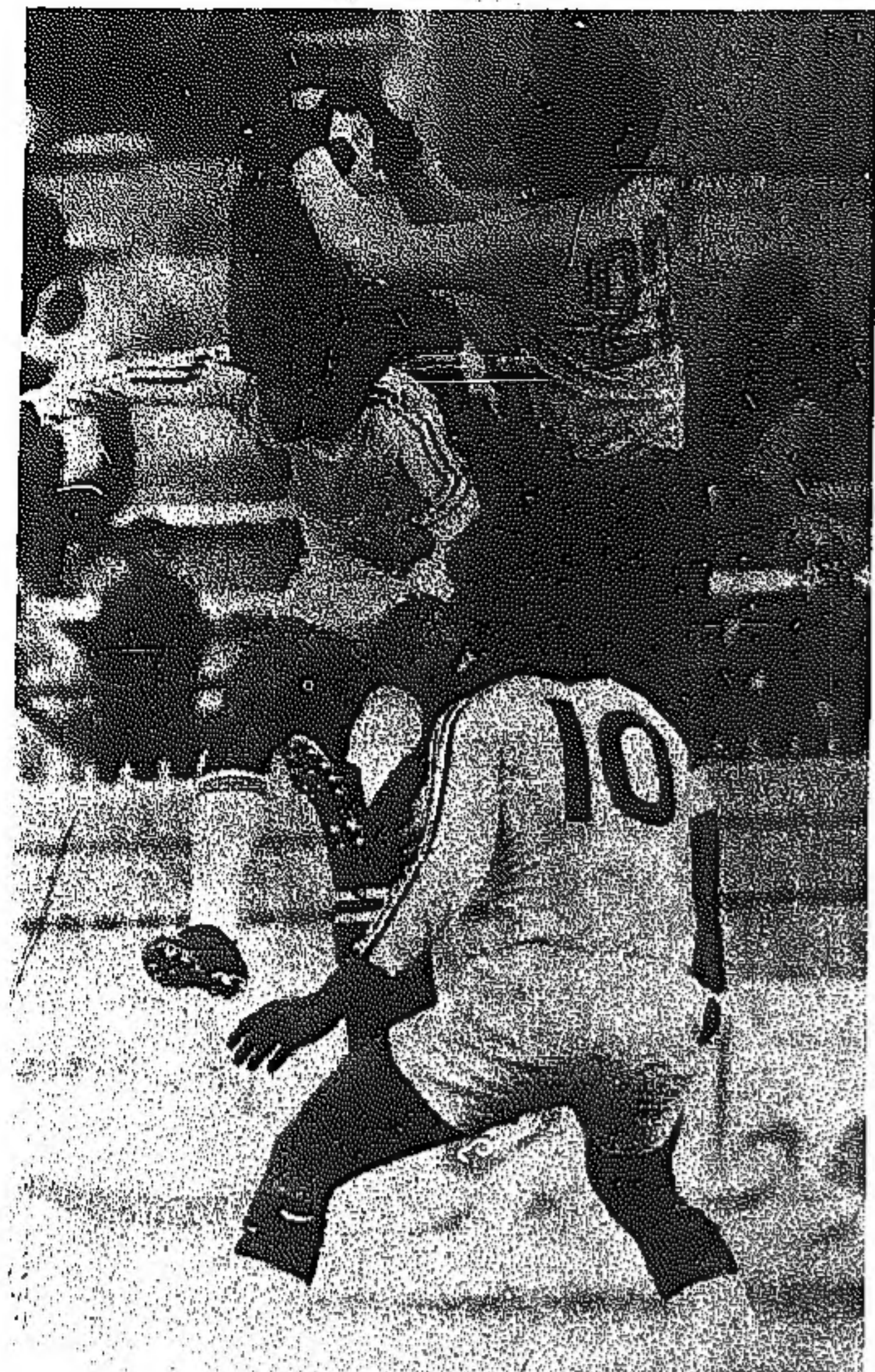
انا لله وانا اليه راجعون

بحسب بقود الكويت للتعادل ١/١ مع العربي

لعب العربي بخطة دفاعية (٤ - ٤ - ٢)

فسيطر الكويت على الشوط الثاني

بعد إندارات بالجملة
وأهداف بالفرق



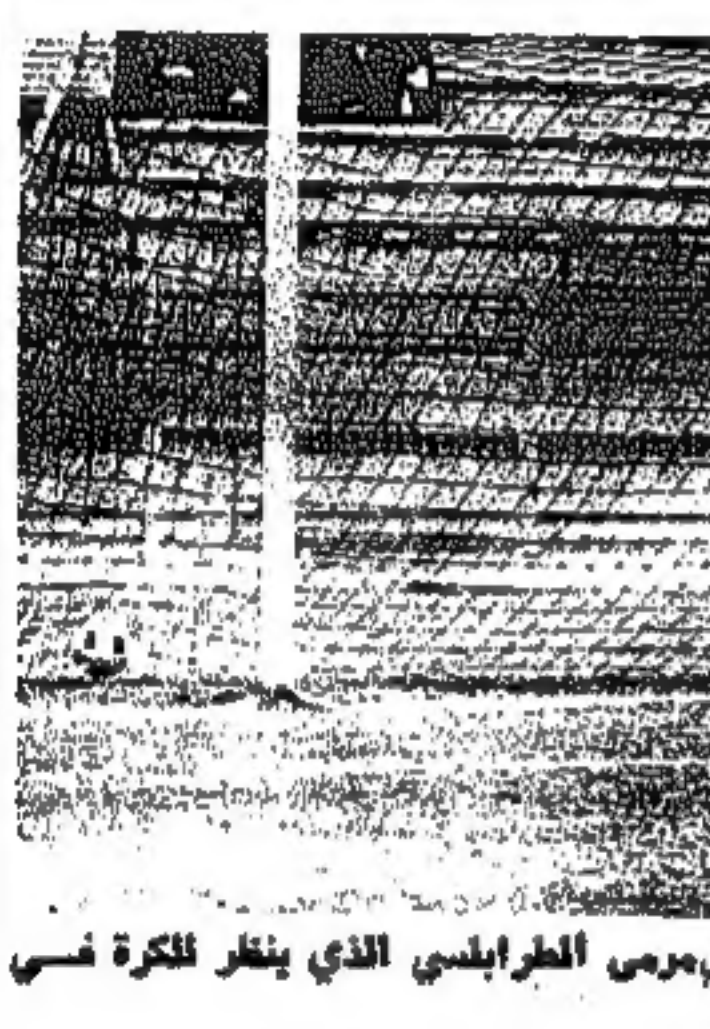
● هجوم شاطئ من الكويت من محمد عبدالله وجبار وعبد النبي ينقل الكرة .

الاتحاد السكندري يصل اليوم ويلعب مباراة واحدة مع القاسية غدا

يصل فريق نادي الاتحاد السكندري لكرة القدم إلى البلاد الساعة الثانية إلا الربع بعد ظهر اليوم الجمعة بعد أن تأخر وصوله نظرا للتعطيلات الأسبوعية في مصر .

وقد أصدر مجلس إدارة نادي القاسية مساء أمس بياناً أعلن فيه أنه نظر الإكفاء بمباراة واحدة مع فريق الاتحاد السكندري لتلعب الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر غد السبت مع فريق نادي القاسية على استاد نادي الكويت ، وأعلن النادي أن جميع النذائر الخاصة بطاقات الدخول تمسح سارية المفعول ويصرح لحاملها بحضور المباراة الوحيدة .

● الإندارات : انظر كل من علي عبداللطيف ، علي فرج ، عبدالعزیز الطوع وعبدالله من العربي وعيسى الجساس وعبدالعزيز العنبري من الكويت .



● بدر بو عباس يودع ركة الجزاء في مرمى الطرابلسي الذي ينظر لكرة فسي الشباك .

الأهداف

● هدف العربي ركة جزاء على الكويت من كرة مرمدة إلى علي فرج السدي سددتها قوية بعد أن ارتدت من الطرابلسي الذي أبعدا بيده الوسط العربي يحاول دفعه النقطية خلفه ويبعد الكرة بيده ويسجل من الركة بدر بو عباس هدف العربي الوحيد أرضية على يمين الطرابلسي الذي حاول إبعاد الكرة لكنها مرت لتضيق الشباك في الدقيقة ١٠ من الشوط الأول .

● هدف التعادل للكويت كرة مرموقة من محمد سلطان (محمد شبيب) - سعد الحوي - زهير مبدخلق - محمد عبدالله - عبد الجبار - عبد القنوس عبدالعزیز الطيربي .

● العربي : عبدالله حافظ - علي عبداللطيف (محمد شبيب) - سعد حسين الصمصوسي (مبدخلق) - محمد عبدالله - ناضل مصطفى - عدنان سليمان - بدر بو عباس - عبد العزيز محمد الموزع - أحمد خلف فرج .

● حكم المباراة : الحكم الدولي عبدالرحمن البكر عاونو عبدالعزیز السليبي ، حسن كرم .. الحكم الرابع أحمد السمر .

فرق الكويت

● لعب الكويت في البداية بطريقة ١/٢ مع ميل للجانب الدفاعي المتناورة وحسب التكتيك حتى ركة الجزاء التي أحرز فيها العربي هدفه الوحيد بعدها تغير طريقته إلى ١/٢/٢ إلا أن تعرض الهدف إلا أن الفريق لم يحسن تطبيق الخطة مما أدى إلى تكتل اللاعبين ويضطرب خط الوسط نتيجة هذا التجميع ولم يستطع تلبية الواجب الهجومي والدفاعي بشكل متكامل إلا أن فريق خط الوسط في رسم هجمات التريق نجحت ثباتاً مرتبطة إلا أن خط الهجوم حاول الوصول إلى المرمى بالطريق القوي .

● وفي الشوط الثاني نظم الفريق هجومه وأحسن تنفيذ الخطة الهجومية بإعادة الانتشار وفتح اللعب على الجانبين بعدها ارتبك دفاع العربي وأحرز الكويت هدف التعادل من طريق الجانب الأيسر بعد أن سيطر الفريق على الشوط الثاني نتيجة لاداء الجاني والترايب بين خطوط الفريق المختلفة وانطلاق خط الوسط وظهور الجانب القوي للهجمات نفط ٧ لميسين ودافع سميعة بشكل متكامل .

● بعد مرة وسط اللعب وليس على الجانب ما أسفر عن هدف العربي الذي حاول دريم النقطية خلفه لكن الكرة جاءت عالية من رأسه فمسكها بيده ..

● فريق العربي بدأ المباراة بطريقة دفاعية ٢/٢/٢ مع تقدم بدر بو عباس جهة اليسار في الشانح الأيسر لنصيح هجوماً ١/٢/٢ مع

موقف فرق الدرجة الأولى في نهاية الأسبوع الحادي عشر للدوري

النادي	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقط
الكويت	١١	٨	٢	١	٢٨	١٢	١٨
القاسية	١١	٧	٢	٢	٢٢	١٥	١٦
الساحية	١١	٦	٢	٣	٢٥	١٥	١٥
العربي	١١	٢	٢	٧	١١	١٩	٩
البحرين	١١	٢	٢	٧	١٠	١٦	٩
التياب	١١	٢	٢	٧	١٤	٢٢	٨
كاشية	١١	٢	٢	٧	١٢	٢١	٧
المجيد	١١	١	٤	٦	٤	١٧	٦

سجل المبارات

بدأت المباراة بهجمة خاطفة للكويت من كرة مرمدة جبار عبد القنوس إلى محمد عبد الله الذي سددتها عرضية تصددهم دفاع العربي وتخرج كورنر في الدقيقة ٤ من المباراة .
● العربي يستحوذ على الكرة ويبدأ سلسلة من الهجمات المتواصلة بالتبريرات الأرضية في أيقاع مترايب مع حذر هجومي من الكويت الذي لعب في الشوط الأول ٢/٢/٢ مع ميل

سجل المبارات

بدأت المباراة بهجمة خاطفة للكويت من كرة مرمدة جبار عبد القنوس إلى محمد عبد الله الذي سددتها عرضية تصددهم دفاع العربي وتخرج كورنر في الدقيقة ٤ من المباراة .
● العربي يستحوذ على الكرة ويبدأ سلسلة من الهجمات المتواصلة بالتبريرات الأرضية في أيقاع مترايب مع حذر هجومي من الكويت الذي لعب في الشوط الأول ٢/٢/٢ مع ميل

سجل المبارات

بدأت المباراة بهجمة خاطفة للكويت من كرة مرمدة جبار عبد القنوس إلى محمد عبد الله الذي سددتها عرضية تصددهم دفاع العربي وتخرج كورنر في الدقيقة ٤ من المباراة .
● العربي يستحوذ على الكرة ويبدأ سلسلة من الهجمات المتواصلة بالتبريرات الأرضية في أيقاع مترايب مع حذر هجومي من الكويت الذي لعب في الشوط الأول ٢/٢/٢ مع ميل



● محمد سلطان يحاول سيد الكرة برأسه في شباك العربي .



● جبار عبد القنوس بعد أن أودع الكرة برأسه في شباك العربي . تصوير : رفعت بيق .

دعوة إلى أضخم ما قد يعرض من المنسوجات في الهند



المكان : فندق تاج محل - بمبئي
التاريخ : ٢٢، ٢٣، ٢٤ معديناير ١٩٧٧

كشميري ، شانتج ، بيدل وقصان .

الملابس الجاهزة ومنسوجات الستارة .

قصان ، بلوزات ، ملابس متهللة ، والقيص العالي ، جاكيتات ،

بنطلونات الجين ، مابوهات ، ملابس البلاج ، ملابس ومميه

وجلابيه ، شالات وغطاء الرأس وملابس داخلية للسيدات .

لأصول على مزيد من المعلومات اكتب إلى : -

THE SILK AND RAYON TEXTILES
EXPORT PROMOTION COUNCIL
Resham Bhavan, 7B, Viceroy Road,
Bombay-400 020, INDIA. Phone: 294797
Grams: SILKRAYON Telex: 011-3703

ام ام قذافه - ٧٧ سيحتوي على أكثر وأفضل على المنسوجات

الهندية المتوفرة حتى هذه اللحظة

ام ام قذافه - ٧٧ سيكون ذو أهمية عالية بالغة - بجانب

العروض ستعزز الفرصه البائع والمشتري أنه يتقيا كذلك

تقديم البرامج الثقافية وتقديم الأشياء بنظام الصوت

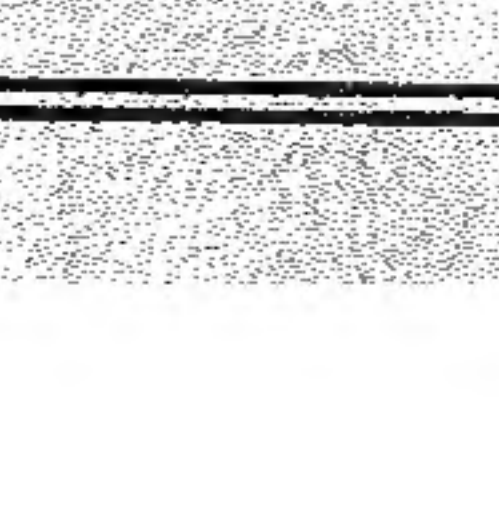
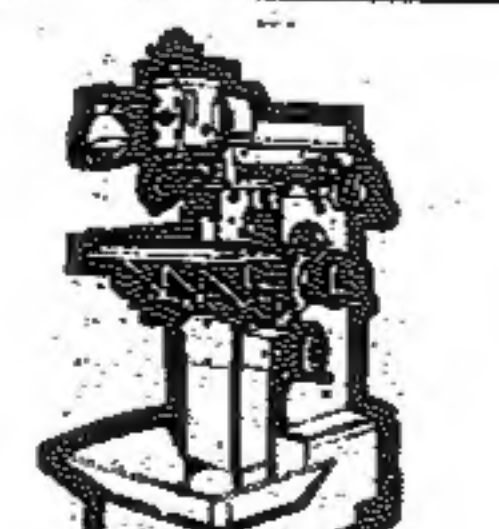
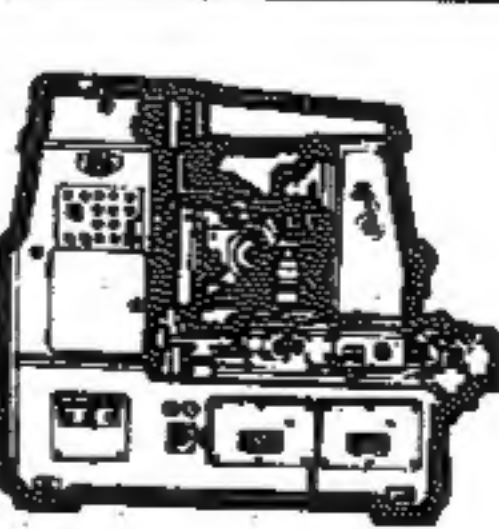
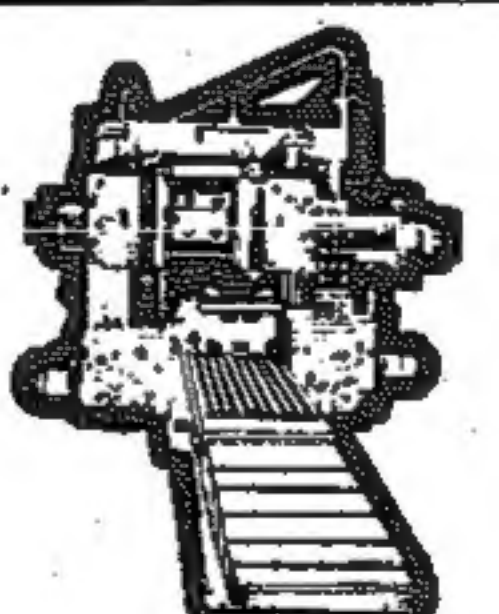
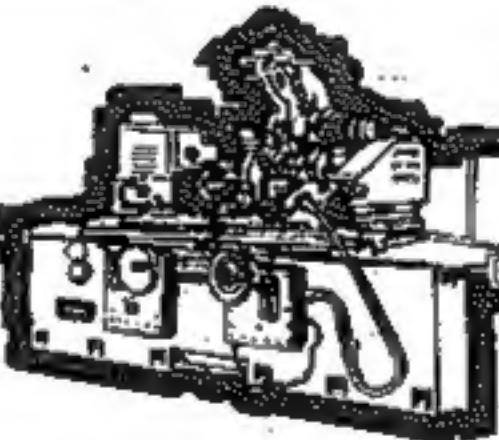
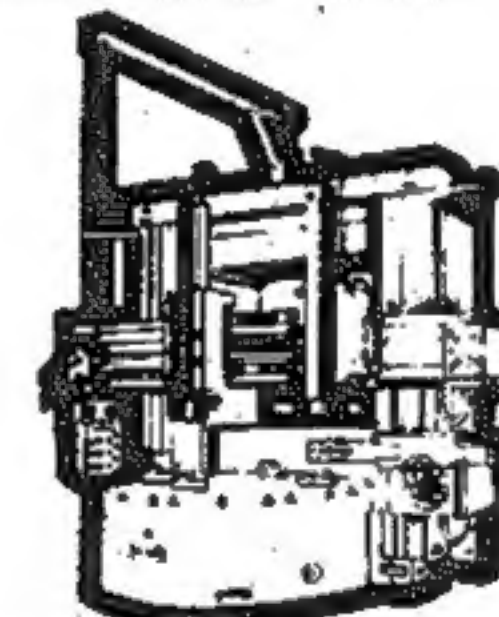
والصوره وعرضه للأزياء

المعرضات : مصنوعات نسجية :

كريميه ، جورجيت ، ساتينه حريم ، نسج حريم مطرزة

قلبي ، شاش بطانة ، حريم تنف ، بوجي ، فانيلا ، قاش حريم

قاني على ، قاش مبردي ، حياكة منفرد ، مانزين ، قاش



ماسين اكسبورت امپورت معدات ميكانيكية لقطع المعادن :

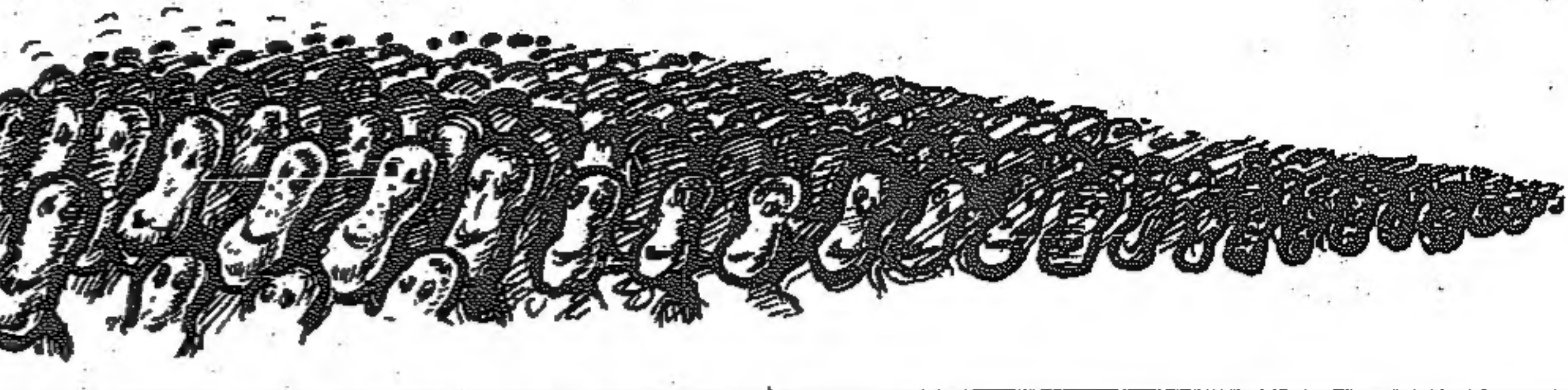
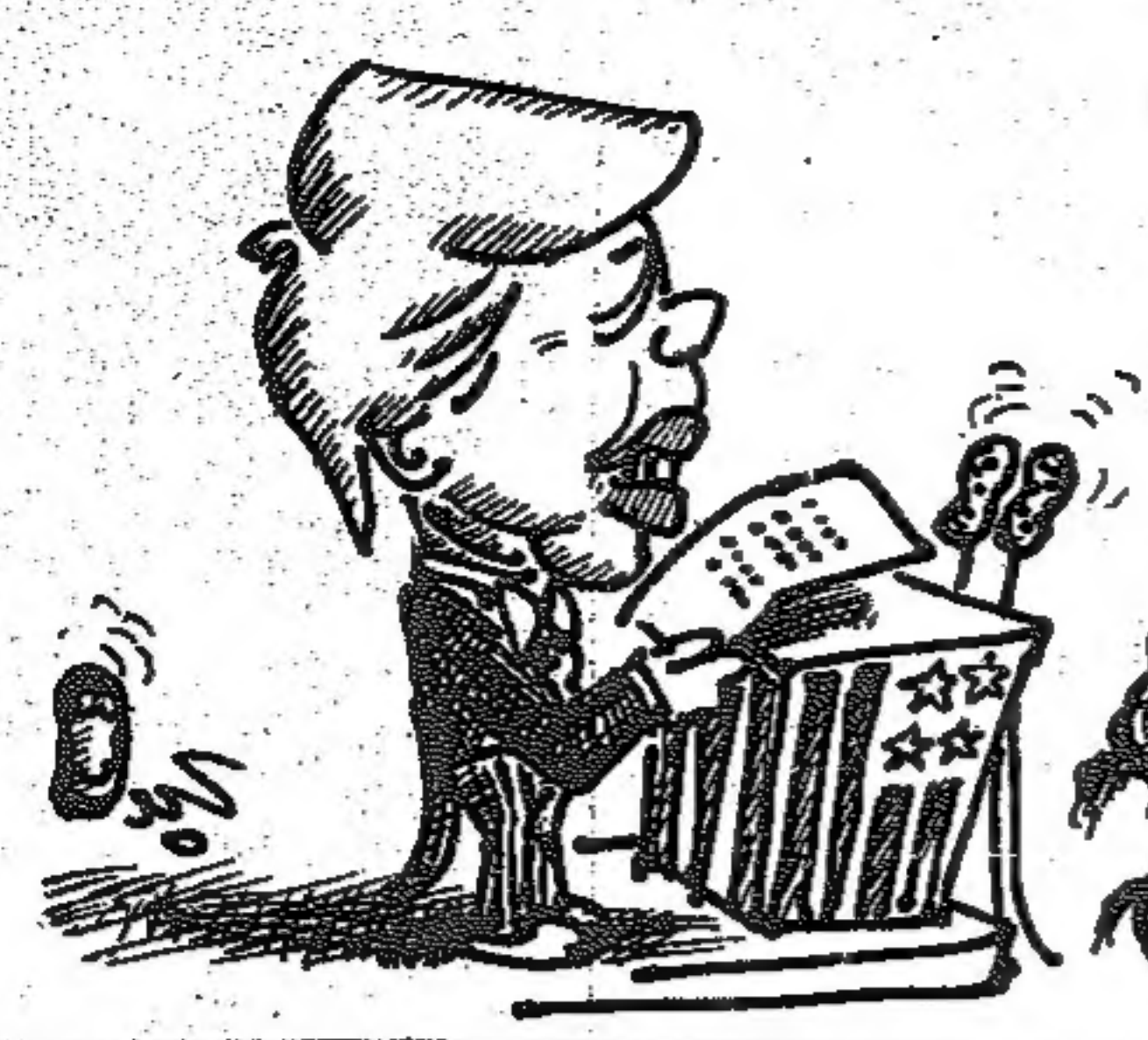
- مخارط ذات محركات قياس : ٤٠٠ - ٨٠٠ ملم عرضاً ، و ٧٥٠ - ٥٠٠ ملم طولاً .
- مخارط انوماتيكية ذات ذراع واحد قياسات : (١٦) (٢٥) (٤٢) (٦٠) ملم .
- مخارط قنط قياسات : ٢٢ - ٤٠ - ٦٢ - ٨٠ ملم .
- مثاقب عمودية مدى ما بين : ١٤٠ - ١٦٥ - ٢٢٠ - ٢٧٠ - ٢٢٠ - ٢٣٠ - ٢٤٠ ملم .
- مثاقب افقية مدى ما بين : ٨٥ - ١٠٠ - ١٢٠ - ١٥٠ ملم .
- مثاقب سطحية بطاولة قياس : ٦٦٠ - ١٠٠٠ - ١٦٠٠ ملم .
- مثاقب كهربائية منقلة كبيرة وصغيرة - مكان فتح براميل .
- مكان جلق اسطوانية .
- مكان جلق لامركزي .
- مكان جلق ريش المخارط والمثاقب والعدة .
- مثاقب طاولة واعمة .
- مكان تسنين داخلي عمودية .
- مكان تشكيلية ذات شوط يتراوح ما بين : ٤٢٥ - ٧٠٠ - ٨٠٠ ملم .
- قواطع معادن دائرية ومثاقب .
- مكان لك (بول بيرك)
- ضواغط هيدروليكية .
- ضواغط انوماتيكية قابلة للتعديل
- مكان نبي ولف الصناعات .
- ازاميل قطع فولانية
- شفرات مقصات صاج
- ازاميل تخطيط
- مطارق حدادين .
- احجار جلق مزدوجة .
- ٢ - مكان لاشغال النجارة .
- ٢ - مكان لاشغال النسيج .
- ٤ - اجهزة قياس : (الكتلة والطول والضغط)
- ٥ - عدة .

ماسين اكسبورت امپورت هي المصدره الوحيدة للمكان في رومانيا .

MASINEXPORTIMPORT



Specialized Foreign Trade Company
BUCHAREST — ROMANIA
7, Matei Milla Str.
Cables : MEXIM Bucharest
Telex : 11208 — 11216
Telephones : 137596 — 332720



القَبَس

تصدرها شركة دار القَبَس
للصحافة والطباعة والنشر
الكويت - الفرج
شارع الصحافة طريق المطار
المنطقة السكنية رقم ٢١٨٠٠
الهاتف: ٨١٢٨٩/٢٢ (٤ خطوط)
البريد: ٨١٢٨٩
الاصحاحات: ٨١٢٨٩
الاشتراكات: ٨١٢٨٩
المرتبات: ٨١٢٨٩
المدراء: ٨١٢٨٩
والفنان: ٨١٢٨٩

الحسين ومستشار عرفات: نامل بحوار صادق أردني - فلسطيني

عمان - رويتر ، واق - طالب
الملك حسين يشترك منظمة التحرير
الفلسطينية في الجهود السياسية التي
تتخذ في الشرق الأوسط وفي مؤتمر جنيف
من أجل ان تحل المسؤولية القومية
في المصالحة بين الفلسطينيين
والعراق. وقال الحسين ان
الملك حسين على توحيد الطريق
الذي كان يريه للقضية بداية بحوار
واقعات تؤدي في النهاية الى اقامة
علاقات واضحة ومحددة جديدة مع
العراق الذي يحمل جزءا كبيرا من
الارث الذي يحمل جزءا كبيرا من
المسألة الفلسطينية والعراقية.

كارتر: نامل بعلاقات افضل



جنس الكونغرس خلال اداء اليمين للرئاسة السورية.

واشنطن - رويتر ، واق - طالب
الملك حسين يشترك منظمة التحرير
الفلسطينية في الجهود السياسية التي
تتخذ في الشرق الأوسط وفي مؤتمر جنيف
من أجل ان تحل المسؤولية القومية
في المصالحة بين الفلسطينيين
والعراق. وقال الحسين ان
الملك حسين على توحيد الطريق
الذي كان يريه للقضية بداية بحوار
واقعات تؤدي في النهاية الى اقامة
علاقات واضحة ومحددة جديدة مع
العراق الذي يحمل جزءا كبيرا من
الارث الذي يحمل جزءا كبيرا من
المسألة الفلسطينية والعراقية.

واشنطن - رويتر ، واق - طالب
الملك حسين يشترك منظمة التحرير
الفلسطينية في الجهود السياسية التي
تتخذ في الشرق الأوسط وفي مؤتمر جنيف
من أجل ان تحل المسؤولية القومية
في المصالحة بين الفلسطينيين
والعراق. وقال الحسين ان
الملك حسين على توحيد الطريق
الذي كان يريه للقضية بداية بحوار
واقعات تؤدي في النهاية الى اقامة
علاقات واضحة ومحددة جديدة مع
العراق الذي يحمل جزءا كبيرا من
الارث الذي يحمل جزءا كبيرا من
المسألة الفلسطينية والعراقية.

واشنطن - رويتر ، واق - طالب
الملك حسين يشترك منظمة التحرير
الفلسطينية في الجهود السياسية التي
تتخذ في الشرق الأوسط وفي مؤتمر جنيف
من أجل ان تحل المسؤولية القومية
في المصالحة بين الفلسطينيين
والعراق. وقال الحسين ان
الملك حسين على توحيد الطريق
الذي كان يريه للقضية بداية بحوار
واقعات تؤدي في النهاية الى اقامة
علاقات واضحة ومحددة جديدة مع
العراق الذي يحمل جزءا كبيرا من
الارث الذي يحمل جزءا كبيرا من
المسألة الفلسطينية والعراقية.

واشنطن - رويتر ، واق - طالب
الملك حسين يشترك منظمة التحرير
الفلسطينية في الجهود السياسية التي
تتخذ في الشرق الأوسط وفي مؤتمر جنيف
من أجل ان تحل المسؤولية القومية
في المصالحة بين الفلسطينيين
والعراق. وقال الحسين ان
الملك حسين على توحيد الطريق
الذي كان يريه للقضية بداية بحوار
واقعات تؤدي في النهاية الى اقامة
علاقات واضحة ومحددة جديدة مع
العراق الذي يحمل جزءا كبيرا من
الارث الذي يحمل جزءا كبيرا من
المسألة الفلسطينية والعراقية.

واشنطن - رويتر ، واق - طالب
الملك حسين يشترك منظمة التحرير
الفلسطينية في الجهود السياسية التي
تتخذ في الشرق الأوسط وفي مؤتمر جنيف
من أجل ان تحل المسؤولية القومية
في المصالحة بين الفلسطينيين
والعراق. وقال الحسين ان
الملك حسين على توحيد الطريق
الذي كان يريه للقضية بداية بحوار
واقعات تؤدي في النهاية الى اقامة
علاقات واضحة ومحددة جديدة مع
العراق الذي يحمل جزءا كبيرا من
الارث الذي يحمل جزءا كبيرا من
المسألة الفلسطينية والعراقية.

فهمي وخدام بيحان زيارة فالدهايم

الفاخرة - ا.ش. - ي.ب. - بحث
اسماعيل فهمي وزير خارجية مصر
وعبدالمطلب وخدام وزير خارجية سوريا
في تنسيق مواقف البلدين في المحادثات
مع كوريت الشمالية التي تعقد في
الفاخرة خلال زيارته للشرق
الاطلس. وقد عاد وخدام الى دمشق
ليل امس.

اليوم يتم اختيار خلف بيديتش

بلغراد - ا.ش. - ي.ب. - بحث
الرئيس اليوغسلافي اجناتسا يوجيفيتش
برئاسة الرئيس اليوغسلافي يوجيفيتش
بروز نيتو لتتبع مشروع جديد لخطة
جمل بديتش في رئاسة الوزارة
الاشتراكية وعرضه على البرلمان الاتحادي
للنظر في التصديق على تعيينه في
منصبه.

مصادر عربية:

مؤتمر جنيف يعقد يومئذ
في الامم المتحدة - رويتر - بحث
مصادر عربية ان مؤتمر جنيف للسلام
في الشرق الاوسط قد يستأنف في
يونيو المقبل اذا تم وضع شروط
استثنائية خلال جولتين مزمعتين للمؤتمر
كورت مالداهيم في الشرق الاوسط
الاطلس. كما توقع ان يرحل ساروس
نفس الى المنطقة في اواخر فبراير
وقالت المصادر العربية ان مالداهيم
ويؤتيه هدفان اكر اخلاصا كعوضه
استئناف مؤتمر جنيف.

مطالبة الشيوعيين واعتقالهم في مصر

وقعت اللجنة اعضاء الحكومة
الذين حضروا الاجتماع الى التفاوض
مع صندوق النقد الدولي للمصالح
معونة مالية. ومطالبة الدول العربية
بمزيد من التعاون مع صندوق النقد
الاطلس. وقد تم توقيع الاتفاقية
التي تضمنت شروطا جديدة للمعونة
المالية.

وقالت صحيفة «الاعلام» في مقالها
الاقتصادي امس: لا يمكن ان يتقبل
مصر واحد في امته، مهما اختلف
رأيه بالسياسة الخارجية الاقتصادية
التي ترحبها الحكومة لم تفرق بينها
ان تتحول لشوارع القاهرة والاستراتيجية
الى ميدان المعارك بين ابناء الوطن
الواحد. وتور من خلالها امصار
التنمية والتجديد للشباب والسياسات
وحتى الاقتصادية في العراق.

واقترح الاستاذ توفيق الحكيم في
مقال نشرته صحيفة «الاعلام» امس
تحت «رأي الى المسؤولين» تقييم
مزدانة الدفاع في مصر القسرية في
الجزيرة بلف طيون جنة، على العالم
العربي الفني، بحيث تخصص لها في
الجزيرة المصرية بلف طيون جنة
نقط، ومطالبة في مزدانة كل بلد من
البلاد العربية الفنية، لا على سبيل
الحزب بل على اساس ان الدفاع من
سلطانها هو يسلم المنطقة وابصارها
شراة التجديد من بتروها.

في مجلس الشعب في اجتماع طرأه
في جلسة امس، فوج، المحللون
السياسيون باحداث مصر، واعتبرا
رايدو اسرائيل. موجهة الى شخص
الرئيس السادات. وشمال المحللون
اذا كان يمكن التفاوض مع السدود
العربية حول السلام، وفي فيبر
مسترة داخليا.

في لندن، انتت الصحف البريطانية
الارث على كل العالم، واقرت من
الشرق الاوسط بوقوفه
الى حد كبير على السياسة الخارجية
العربية، وان هذه السياسة ان تكون
ذات مغالب، الا اذا كان الرئيس
السادات جليلا الى الاستمرار
الداخلي.

اتفاق سوري-فلسطيني لوقف العمليات الفدائية من جنوب لبنان

والى ٢ شهر بين السيد ياسر عرفات
والرئيس حافظ الأسد في دمشق. وان
مضمون الاتفاق احيى سيرة ندية
وقد عقدت اللجنة الرباعية العربية
امس اجناتسا برئاسة الرئيس اللبناني
اليس سركيس، وبحثت اسلوب تطبيق
الاتفاق القاهرة، وتحديد المراحل
التي يسحب بالتواجد الفلسطيني فيها.
ونسبت البيروت الى مصادر مطلعة قولها
ان التفاوض الذي سطره مجلس
القيصريين ستدفع بوجود ممثلين
عنه، وبطريقة تؤمن حرية الحركة
للفلسطينيين.

من ناحية ثانية ذكرت صحيفة «الشرق»
والرئيس سركيس سيزور دمشق في نهاية
الاسبوع الجاري.
وقالت «الشرق» ان تعزيزات
سيتم بعد انتهاء اجرة الفدائية من
اعداد القوات المسلحة بالاسلحة التي
سحبها مؤتمر اللجنة الرباعية
السوري خاصة الامة اللبنانية من
جانبها السياسي والاقتصادي
والفلسطيني والمربية، وان الزيادة
قد تم تبيل بدء فلاحهم لزيارته لكل من
دمشق وبيروت حيث سيقسم وليسا
القوليين المرافق يشان ازمة الشرق
الاطلس. كما سيبحث الرئيس
الاشتراكية التي ستناولها مؤتمر القمة
العربي المقرر عقده بجنا في باريس
المقبل.

كل ذلك تحركت الصحيفة ان الدكتور
سليم الحص سيزور عدة بلدان اوروبية
بعد زيارة سركيس لدمشق لبحث
الامور الاقتصادية للبلاد.
كل ذلك تحركت صحيفة «الشرق»
الاتصالات الجارية بين لبنان وعدة دول
عربية تؤكد ان هناك تظاهيا يربط
المرحلة المصرية والسورية والارمنية
على التزامهم بعدد من الاسس
الاشتراكية مع فلاحهم.
وقالت الصحيفة ان هذه الاسس
تتركز على التخلي عن المواقف
الاشتراكية التي سيجتهد المصلح
والسوري للثبات من حمية المواجهة
السلبية في مؤتمر جنيف وتأكيد الامرار
العربي على عدم السماح لاسرائيل
بتعطيل فرعي السلام.

مطالبة الشيوعيين واعتقالهم في مصر

وقعت اللجنة اعضاء الحكومة
الذين حضروا الاجتماع الى التفاوض
مع صندوق النقد الدولي للمصالح
معونة مالية. ومطالبة الدول العربية
بمزيد من التعاون مع صندوق النقد
الاطلس. وقد تم توقيع الاتفاقية
التي تضمنت شروطا جديدة للمعونة
المالية.

وقالت صحيفة «الاعلام» في مقالها
الاقتصادي امس: لا يمكن ان يتقبل
مصر واحد في امته، مهما اختلف
رأيه بالسياسة الخارجية الاقتصادية
التي ترحبها الحكومة لم تفرق بينها
ان تتحول لشوارع القاهرة والاستراتيجية
الى ميدان المعارك بين ابناء الوطن
الواحد. وتور من خلالها امصار
التنمية والتجديد للشباب والسياسات
وحتى الاقتصادية في العراق.

واقترح الاستاذ توفيق الحكيم في
مقال نشرته صحيفة «الاعلام» امس
تحت «رأي الى المسؤولين» تقييم
مزدانة الدفاع في مصر القسرية في
الجزيرة بلف طيون جنة، على العالم
العربي الفني، بحيث تخصص لها في
الجزيرة المصرية بلف طيون جنة
نقط، ومطالبة في مزدانة كل بلد من
البلاد العربية الفنية، لا على سبيل
الحزب بل على اساس ان الدفاع من
سلطانها هو يسلم المنطقة وابصارها
شراة التجديد من بتروها.

في مجلس الشعب في اجتماع طرأه
في جلسة امس، فوج، المحللون
السياسيون باحداث مصر، واعتبرا
رايدو اسرائيل. موجهة الى شخص
الرئيس السادات. وشمال المحللون
اذا كان يمكن التفاوض مع السدود
العربية حول السلام، وفي فيبر
مسترة داخليا.

في لندن، انتت الصحف البريطانية
الارث على كل العالم، واقرت من
الشرق الاوسط بوقوفه
الى حد كبير على السياسة الخارجية
العربية، وان هذه السياسة ان تكون
ذات مغالب، الا اذا كان الرئيس
السادات جليلا الى الاستمرار
الداخلي.

واشنطن - رويتر ، واق - طالب
الملك حسين يشترك منظمة التحرير
الفلسطينية في الجهود السياسية التي
تتخذ في الشرق الأوسط وفي مؤتمر جنيف
من أجل ان تحل المسؤولية القومية
في المصالحة بين الفلسطينيين
والعراق. وقال الحسين ان
الملك حسين على توحيد الطريق
الذي كان يريه للقضية بداية بحوار
واقعات تؤدي في النهاية الى اقامة
علاقات واضحة ومحددة جديدة مع
العراق الذي يحمل جزءا كبيرا من
الارث الذي يحمل جزءا كبيرا من
المسألة الفلسطينية والعراقية.